1470

Robbedoes

WEEKBLAD. - 29e JAARGANG. - 52 BLADZIJDEN. - 16 JUNI 1966. - BELGIË : 10 F. - NEDERLAND : ABONNEES : 65 CENT.

JACQUES

lanceert in een exclusieve verpakking met chromo's «Pinocchio in de Ruimte»

5 grote favorieten verschillende smaken uitgezochte repen

Deze 5 vermaarde repen - Melk, Noiseline, Fourré-Praliné, Moka-Rhum en Vanille - zijn thans (en uitsluitend onder deze verpakking) voorzien van de nieuwe chromo's « Pinocchio in de Ruimte ».

Vraag aan uw winkelier het nieuwe etui JACQUES met Pinocchioprenten.

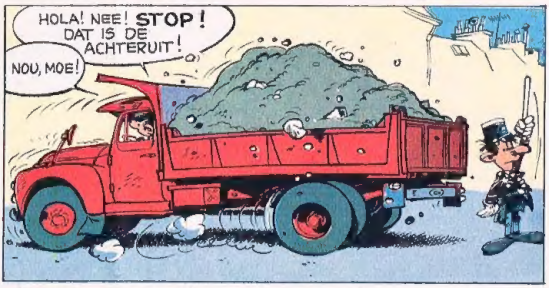
Pinocchio

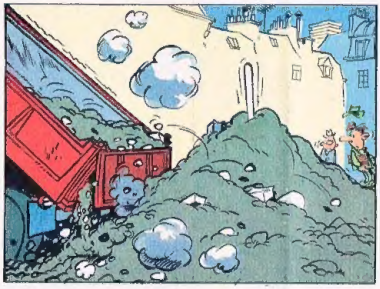
is opnieuw te zien op het scherm en, dank zij de Superchocolade JACQUES, in het vermakelijke album « Pinocchio in de Ruimte » dat u zich kan aanschaffen bij uw winkelier.

een Millioen repen per dag

Guust Flater

door Franquin en Jidéhem





Heet van de Redactie

Guust haalt op het ogenblik de meest gekke vacantieplannen in z'n bol. Hij is van plan zeil-waterski te gaan doen (« Begrijp je, je doet wieltjes onder de skis en je laat je door de wind voortjagen. »), verder speleogastronomie (« Je neemt wat sandwiches mee in een grot, je doet de lamp uit en je probeert te raden wat je eet ! »), teevee-alpinisme (« Als ik op de top van de Mont Blanc sta met een draagbare ontvanger, dan moet ik alle Europese stations kunnen ontvangen. »). Bovendien is hij met modelluchtvaart bezig.

Daarom vond zijn vooruitziende geest het nodig het alcoholmotortje, dat hij voor een prik op de kop had weten te tikken, op te knappen. Hij schijnt hiermee een goed zaakje gedaan te hebben. De verkoper verzekerde Guust namelijk dat de eerste eigenaar van het motortje een oude dame was, die het ding alleen 's zondags liet draaien als ze bij haar neefje op bezoek ging. Bovendien durfde ze nooit boven de derde versnelling uit te komen.

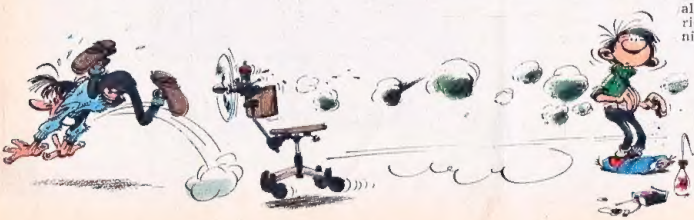
Kortom, Guust verscheen met dat onding op de redactie, schroefde het op een hoek van zijn stalen bureau vast en startte het. Onmiddellijk kwam van Gestel de redactie binnenstuiven en schreeuwde iets keihard waar niemand iets van verstond omdat het ding zo stond te razen. Hij werd op de voet gevolgd door de concierge die onder het kolengruis zat. De trillingen, opgeroepen door het ronkende motortje, planten zich voort naar de kelder waardoor de automatische kolenvulling van de verwarming in werking trad. Omdat door het hete weer de verwarming geen behoefte had aan kolen, vlogen deze zowat overal in het rond. Of er daarom maar twee vrijwilligers mee naar beneden wilden komen, want de man van de gasmeter lag hoogstwaarschijnlijk bedolven onder een paar mud kolen.

Kortom, of Guust maar zo vriendelijk wilde zijn dat ding ergens anders uit te proberen. Maar vindingrijk zoals steeds, zei onze vriend tot zichzelf dat, als die trillingen overal te bemerken waren, dit wel zou komen doordat het stalen bureau een klankkast vormde. Daarom bevestigde hij de motor tegen de achterkant van een bureaustoel met de bewering dat de rubberwieltjes van de stoel de trillingen wel zouden opslorpen. Opnieuw startte hij dat machientje en meteen baadde de hele redactie in paniek. Het 98 cc-motortje veranderde in een helse furie en dreef de stoel ronkende op de tekentafel van Krasser aan, maakte toen een bocht en stevende recht op juffrouw Jannie af. Zij kon zich nog net met een verbazingwekkende sprong op het bureau van Kwabbernoot in veiligheid brengen. Daarop maakte het motortje nog eens rechtsomkeert en ondernam een aanval op de kapstok, waartegen het tot stilstand kwam nadat het eerst gehakt had gemaakt van de overjas van Pruimpit.

Het enige wat Guust hierop naderhand wist te zeggen was :

« Grote uitvindingen worden altijd per ongeluk gedaan ! Kijk, dit wordt de nieuwe Guustmobiel. Het vervelende is alleen dat je met je rug naar de rijrichting zit, en er zijn mensen die daar niet tegen kunnen... »

•



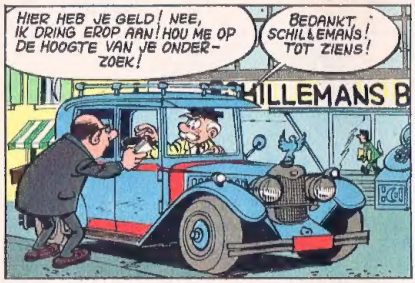
ZEG NIET :
Hij heeft een gaaf gebit
MAAR ZEG :
Hij heeft geen haar op zijn tanden !

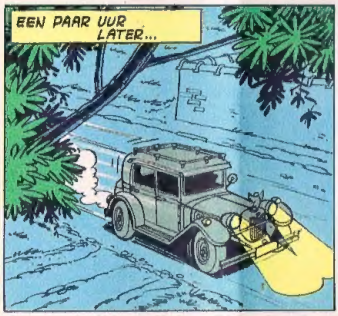
de 12 werken van Steven Sterk

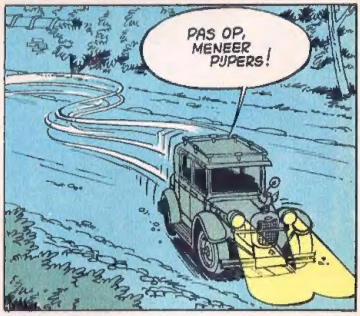
DOOR PEYO

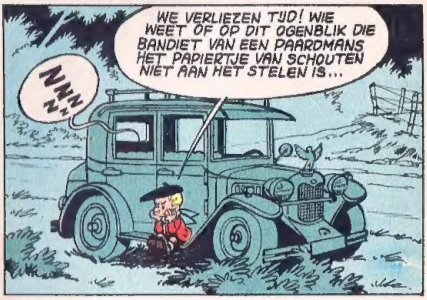
SCENARIO: PEYO + YVAN DELPORTE

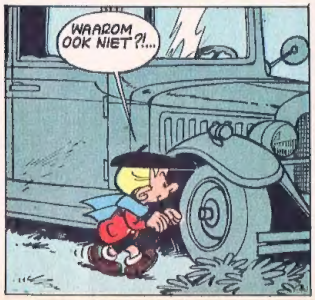
De geheimzinnige dief heeft nu ook het papiertje van meneer Schillemans gestolen...!

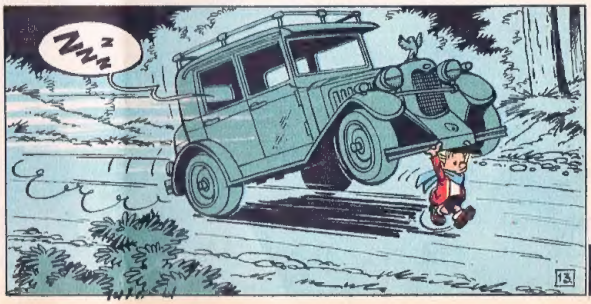




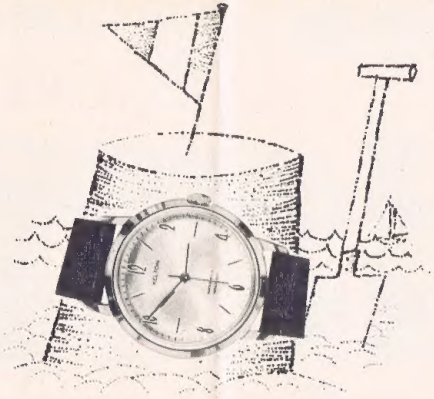








Wordt vervolgd



Als u weten wilt wat "hermetisch" echt betekent...

Doe de zand-proef met uw Kelton!

Uw sterke **Kelton**, waarop u betrouwen kunt. Het eerste uurwerk dat samen met u het leven van elke dag meeleeft... dat onverstoorbaar blijft tikken, ook als het er " hard " aan toegaat. Bekijk uw 100% ondoordringbare **Kelton**. Zowel doos als raderwerk zijn hermetisch voor zand, stof en zelfs voor water, de aartsvijand van alle uurwerken.

Bewonder alle **Kelton** uurwerken. Met hun exclusieve ARMACHOC balans doen ze alles wat u doet, lopen, springen, vallen... en zij blijven juist. Tot op de seconde.
En vooral niet vergeten dat al de types van de **Kelton** gamma een jaar lang **totaal gewaarborgd** zijn.
Dat is zekerheid!

Ja, ja, u leest goed!... dit zijn de KELTON prijzen.

damesuurwerk, waterdicht **545 F**

herenuurwerk, automatisch, waterdicht **745 F**

herenuurwerk, automatisch, waterdicht, met data **845 F**

herenuurwerk, waterdicht **445 F**

Verkrijgbaar in de Priba-Unic warenhuizen en in de grootwarenhuizen. Vervaardigd door U.S. Time Corporation, de grootste fabrikant van uurwerken ter wereld.

KELTON

Y & R

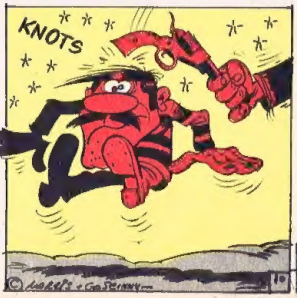
615

LUCKY LUKE

door MORRIS en GOSCINNY

TORTILLA'S VOOR DE DALTONS

De Daltons zijn in de handen van een Mexicaanse roversbende gevallen...



Wordt vervolgd

DE SMUR

De smurfin! De smurfin! Wat smurft die smurfin wel dat ze is?

Ah! Ben je daar? Ik heb je wat te zeggen!

O, dag Grote Smurf! Ik ben zo blij u te zien! Als u er niet bent voel ik me zo verloren! Maar u wilde me wat zeggen, dacht ik...

Eh... Ja! Luister, kind! Het spijt me dat ik je een opmerking moet maken over die rozé dam... eh... Dat is wel een beetje... Nou, ja...

O, ik begrijp het al! M'n ideetjes bevallen u niet! keurig hoor! Dan ga ik maar het bos in, daar val ik tenminste niemand lastig!

Luister, zo bedoelde ik het niet... eh...

Tralal alalal

Wat is er?

Wat smurft er hier?

Daar! Een verschrikkelijk beest!

Waar dan?

DAAR!

?

JE HOEFT NIET BANG TE ZIJN, SMURFIN! IK JAAG DAT MONSTER OP DE VLUCHT!

Weg! Pssjsj! Weg!

Wat zijn jullie moedig! Jullie hebben me het leven gered!

Het is gevaarlijk om alleen het bos in te smurfen!

We houden je gezelschap!

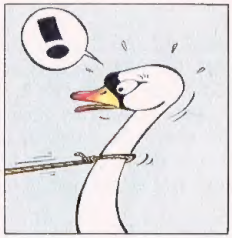
Om je te beschermen!

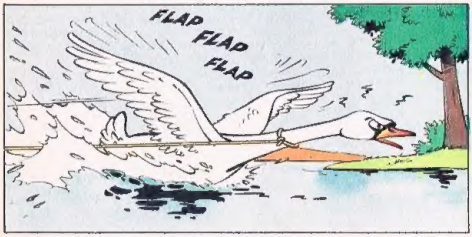
Peyo 25

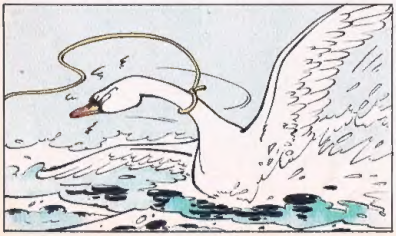
FIN

DOOR PEYO
SCÉNARIO: PEYO + YVAN DELPORTE

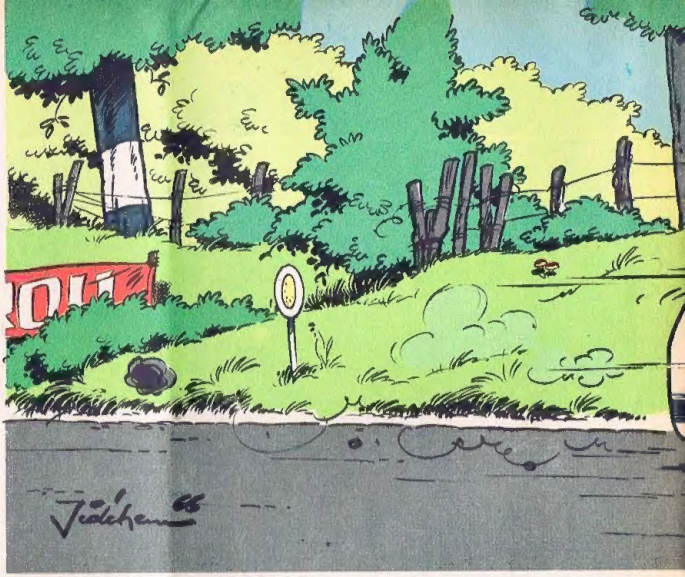
De Smurfin heeft een schoonheidsbehandeling ondergaan...







Wordt vervolgd



HET FORDMONSTER

Een kop als een hongerige haai... En een achterkant als een vrachtwagen. Dat is de verschrikkelijke Ford GT-J. Een monster, afgericht voor de Ferrari-jacht ! Maar Enzo is een harde noot om te kraken. Hij maakt zich klaar om de schok van Ford op te vangen... Ferrari, het is uit met je

HET bekende deuntje ! Maar je moet niet altijd geloven wat joernalisten je voorzingen. Ze verkopen de huid voordat de beer geschoten is. En de reus Ford weet onderhand wel wat het kost om de oude tovenaar van Maranello aan te vallen ! Hij heeft een zaakje Carrol Shelby nog vers in zijn geheugen... Ik heb het je een tijdje geleden verteld. De AC-Cobra-Ford van de Texaan heeft de Ferrari GT-O in het stof doen bijten en het kampioenschap '65 Gran Turismo in de wacht gesleept. Maar in de categorie Sport-Prototype heeft Ford zijn tanden kapot gebeten. Ondanks het rondenrecord op de 24 uur van Le Mans is de van de Lola afgeleide Ford er niet in geslaagd de Ferrari's te slaan. Maar toch geven de journalisten niet veel meer voor de huid van de Commandatore :

« Ford heeft de beschikking over een onmetelijk kapitaal en immense laboratoria. Wiskundig gezien moet de Amerikaanse reus de kleine Italiaan de baas kunnen ! »

Maar hierbij hield men geen rekening met een ding dat niet in dollars is uit te drukken, het Europese brein. De Europese afwerking kan zelfs niet met puur goud worden geëvenaard... Het moet in je vingers zitten, net als bij een artiest. En Enzo Ferrari is een groot artiest ! Maar ondanks dat alles mag Ferrari uit zijn doppen blijven kijken, het spel is nog niet gespeeld. En de grote boze wolf van Uncle Sam zet de aanval weer in. En in de tweede ronde van 1966 gaat het er spannen. Op de 24 uur van Le Mans zal men elkaar het licht in de ogen niet gunnen !

Ford in de tweede ronde : blijf met je wielen aan de grond !

Probleem van de eerste orde : niet met 300 km/u de lucht invliegen ! Dat is wat de stilisten en technici van Dearborn zich hebben voorgenomen. De Ford GT-40 liep hard... hij heeft dan ook het ronderecord van Le Mans op zijn naam gebracht. Maar men kwam er toch achter dat een vlotte lijn alleen niet voldoende is om aerodynamische problemen uit de weg te ruimen !

Deze Fordmeteoor had het nadeel niet al te best op de weg te blijven liggen en de koellucht bereikte niet altijd de plaatsen waar ze nodig was. De nieuwe Ford in de categorie « Sport-Prototype », voorlopig GT-J gedoopt, wil dit vraagstuk oplossen. Hij is afgeleid van de GT-40 en is lager (96,5 cm). Het profiel is indrukwekkend. De buitengewoon lange en naar beneden duikende snuit moet de wagen tegen de weg drukken, terwijl de gapende bek genoeg lucht te slikken krijgt om motor en remmen af te koelen. De oorspronkelijke rechthoekige koplampen van de GT-40 zijn vervangen door dubbele klassieke koplampen waarin de verbazingwekkende joodlampen gebruikt kunnen worden. Je weet het misschien nog wel. Deze lampen waren voor de organisatoren van Monte Carlo het voorwendsel om de BMC-Cooper uit te schakelen ! Men slaat de Engelsen waar men kan...

Zijn de voorkant en de cockpit van de GT-J gestroomlijnd als een maanraket, het achterdeel daartegen doet denken aan een ouderwetse bakkerswagen. Dat de afgeknotte achterkant een verticaal raam heeft, is niet nieuw meer... dat zagen we al op de monsterlijke Maserati die door colonel John Simone in 1965 naar Le Mans werd gestuurd. De aanhangers van deze school beweren dat de aerodynamische weerstand stukken minder is dan met een gestroomlijnde achterkant. Maar dat komen we wel uit de chronometertijden te weten.

Tot nu toe is voor dit prototype als motor de Cobra 7 liter bestemd. En Carrol Shelby heeft de opdracht gekregen er alles uit te halen wat er in zit ! Na een trainingswedstrijd in de 24 uur van Daytona komt dit monster naar Le Mans. Welke kansen heeft hij hier ? Eerlijk gezegd geloof ik dat Ferrari er het laatste greintje uit zal moeten halen om de kroon in zijn bezit te houden. De GT-J heeft dan ook een doorslaggevend argument aan te voeren : een motor met een inhoud van 7 liter. Bovendien is door het systematische gebruik van aluminium het gewicht aanzienlijk gereduceerd.

En we mogen ook niet vergeten dat dit monster wordt ondersteund door de opgepoetste GT-40's ! Zij werden ontworpen om te worden voortgestuwd door een V-8 motor van 4.736 cc. Bovendien zijn ze lichter gemaakt en gebouwd in de Engelse Sloughtfabriek, onder toezicht van tovenaar John Wyer. Wees op je hoede, Enzo... !

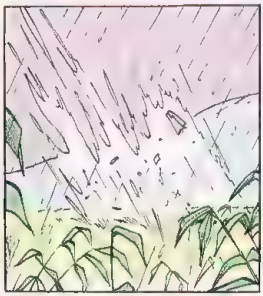
STARTER

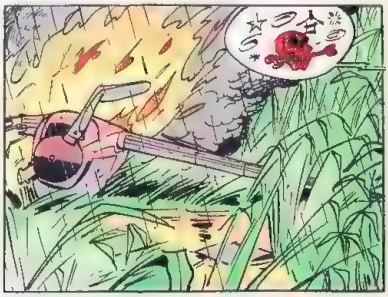
ZIT ACHTER JE AAN!

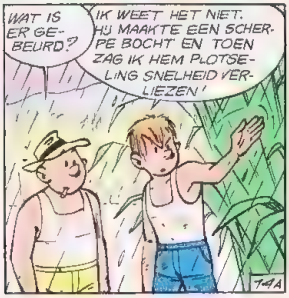
ACHTERIN ZIT EEN GEDUCHTE KUDDE PAARDEN! DE V-8 FORDMOTOR MET 7 LITER INHOUD LIGT "CENTRAAL-ACHTER". HET ACHTERSTEL IS TYPISCH ENGELS

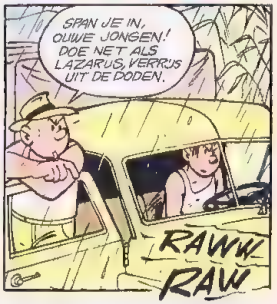
Guus Slim door Mulliez — de scooter chinees

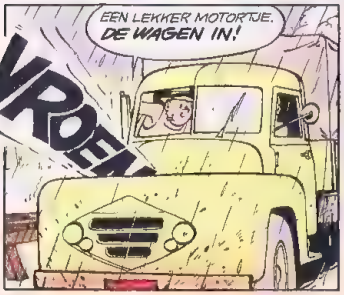
Guus Slim en zijn vrienden vinden in China steeds maar sabotage op hun weg..



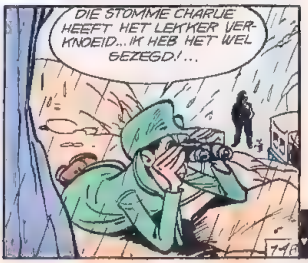








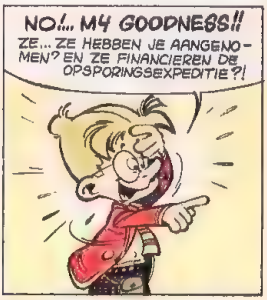
OP DE HELLING IN DE ROTSEN DIE HET MOERASSIGE LAND BEGRENZEN...

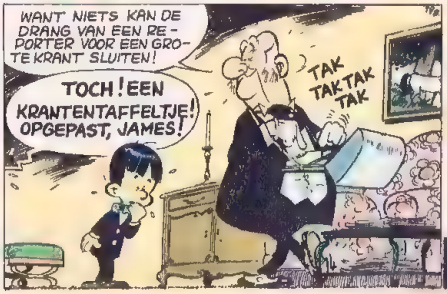


Wordt vervolgd

de SLIERT op de Galopingo's

De Sliert heeft vernomen dat meneer Roomslag op het Grododo-eiland in gevaar verkeert...

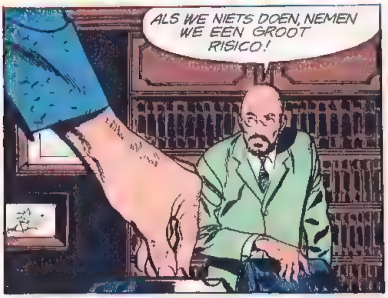


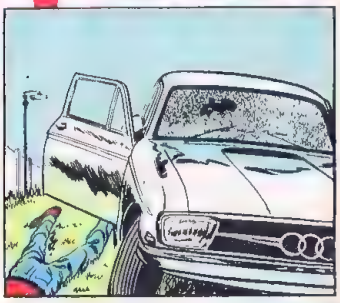


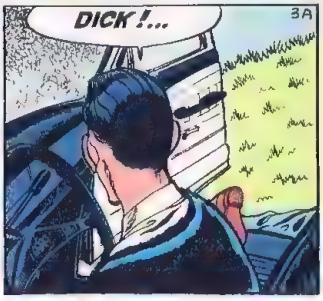
Wordt vervolgd

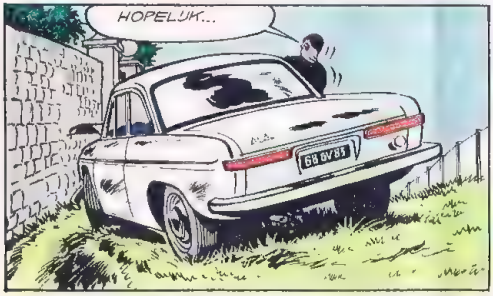
FIROTON EN JADOUL BRENGEN

MICHEL en DICK



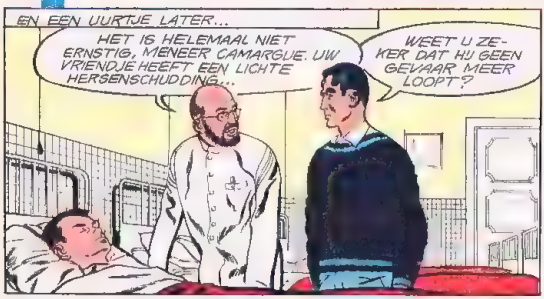


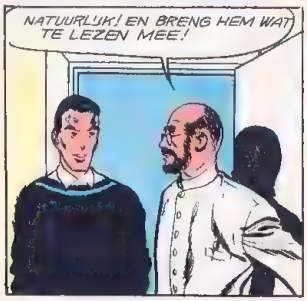


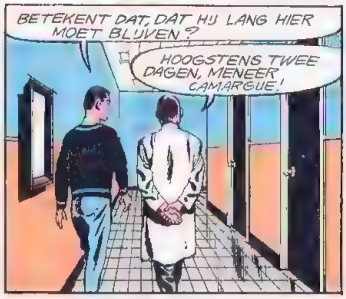


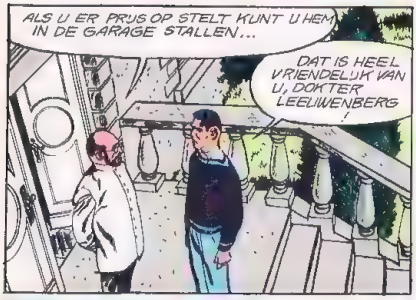
DE KLINIEK VAN DOKTER LEEUWENBERG

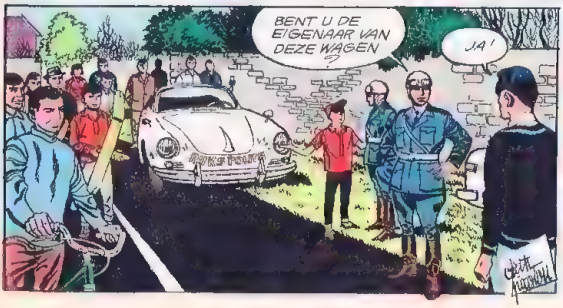
Michel en Dick hebben een auto-ongeluk : een modelvliegtuigje is in hun voorruit terecht gekomen











Wordt vervolgd

DICK TRACY

« DE MAN, DOOR WIE DE MISDAAD NIET MEER LOONT... »

door CHESTER GOULD

Voor miljoenen Amerikanen, die de krant beginnen te lezen met hun dagelijkse portie strips, is Dick Tracy meer dan een handhaver der wet. Hij is de "Wet" zelve en hij richt voortdurend versperringen op tegen de hartstochten en wreedheden van onze medemensen... en tegen onszelf. Deze ruwe en rauwe wereld, die dikwijls op een nachtmerrie begint te lijken, tekent CHESTER GOULD zijn lezers al meer dan dertig jaar voor ogen.

De jonge GOULD werd in 1900 in Pawnee (Oklahoma) geboren en begon op aandringen van zijn vader met de rechtenstudies. Maar al vlug liet hij alle hoop varen om ooit eens achter de balie te staan en wierp zich toen op de tekenstudie.

Na tien jaar lang in 67 ambachten (juist geteld !) allerlei dingen opgeknapt te hebben, ondernam GOULD een poging om met een tekenstrip door te breken. Zijn ontwerp gaf hij de naam "Plainclothes Tracy" (Rechercheur Tracy).

GOULD leefde toen in het Amerika van de drooglegging, het tijdperk van de "bootlegger" (dranksmokkelaar), die tot een nationale held werd verheven, en van de "gangster" die door obscure politici werden beschermd. GOULD voelde heel goed aan dat de doorsnee Amerikaan genoeg had van het onderwereldregime van Al Capone en Dillinger. Een verhaal waarin een politieman zonder blaam of vrees het opnam tegen de terreur die door deze mensen werd uitgeoefend moest volgens GOULD een denderend succes krijgen. Maar de uitgevers waarbij hij met dit idee aankwam, moesten er niets van hebben. Zo'n dramatisch gegeven was niets voor een "comic strip". Dat was onzin en tegenstrijdig met alle gangbare begrippen.

Maar GOULD gaf de moed niet op, en tenslotte kreeg captain Patterson — de grote baas van de "Chicago Tribune" — er lucht van. Hij riep GOULD bij zich en gaf hem zijn "orders".

« Op de eerste plaats is "Plainclothes Tracy" niet geschikt als titel. Noem hem Dick Tracy en geef hem een verloofde die Tess heet. Haar vader werd door gangsters vermoord en haar man wijdt daarom zijn leven aan het bestrijden van de misdaad. Ik wil bloed zien, moeilijkheden en spanning. En over tien dagen kom je weer hier en brengt de productie voor twee weken mee ! Smeer 'm nu maar ! »

Het enige wat GOULD kon uitbrengen was « Yes, captain ». Hij had de horden genomen en zijn loopbaan was gemaakt. Dick Tracy startte op 12 october 1931 en duurt nog steeds voort...

Dick Tracy valt niet onder het genre Sherlock Holmes en is ook geen Agatha Christie-detective, die een moordenaar ontmaskert met een minimum aan aanwijzingen en een maximum afleidingen. Hij heeft meer weg van de speurder uit derderangs detectiveromannetjes. Al die 35 jaar heeft hij zijn slappe vilthoed steeds losjes op zijn achterhoofd staan. De scenario's van GOULD zijn dikwijls afschuwelijk wreed en zijn tekenstijl is indrukwekkend. Het merendeel van de door hem gecreëerde misdadigers zijn monsters, en wanneer zij allemaal op een rij stonden, zouden zij een mooie Jeroen Bosch-nachtmerrie vormen. Dit maakt wel duidelijk dat Dick Tracy een strip is die niet voor ieders ogen is geschikt en misschien komt het daardoor dat hij in Europa bijna niet te vinden is.

Zo zien we hem in 1964 bijvoorbeeld de strijd aanbinden tegen een afschrikwekkende dokter, die jonge mensen doodt om hun hart te pakken te krijgen, dat hij tegen zware betaling overplant in het lichaam van rijke grijsaards. Brr... het scheelt niet veel of we zitten midden tussen figuren als dokter Frankenstein en Dr. Jekyll... En dan te bedenken dat GOULD een vreedzaam man is die een rustig leven leidt op zijn boerderij in Illinois.

Ondanks zijn afgrijselijke episoden — of misschien wel juist daardoor — vormt Dick Tracy aan de andere kant van de Atlantische Oceaan een van de beroemdste stripverhalen. CHESTER GOULD valt de unieke eer te beurt dat een van zijn vakbroeders — en niet de eerste de beste, want het is Al Capp, de tekenaar van Lil Abner — met een belachelijk politiefeuilleton een parodie op zijn strip heeft geschreven. Het gaat hier over "Fearless Fosdick", waarin alle eigenaardigheden van DICK TRACY op de hak worden genomen. GOULD moet er zelf het meest om lachen, en daarin heeft hij groot gelijk want dit vormt voor hem de beste publiciteit — en gratis nog wel.

Als laatste dit nog. Grote specialisten op het gebied van detectiveverhalen zijn van mening dat dit onderwerp rijp is voor een academische studie. Wanneer het ooit zover mocht komen, dan raadt men de man, die zich daarmee zal bezig houden, aan een hoofdstuk apart aan CHESTER GOULD te wijden

VANKEER.

Dick Tracy heeft zijn schepper CHESTER GOULD een fortuin in het laatje gebracht met het principe dat de misdaad niet loont.

DICK TRACY

TOEN TRACY DOOR HAD DAT JOJO ER MET EEN GOEDEREN-TREIN VANDOOR WAS, WAARBIJ HIJ DE MACHINIST HAD GEDWONGEN HEM OP ZIJN VLUCHT TE HELPEN, BESLOOT HIJ HEM MET EEN ELEKTRISCHE TREIN TE ACHTERVOLGEN

HOE HARD RIJDEN WE, MACHINIST?
148 KILOMETER PER UUR!

KIJK! WE NADEREN DE TREIN!
INDERDAAD. MAAR HIJ STAAT STIL!

HET ZIJN ENKEL DE WAGONS. ZE ZIJN VAN DE LOKOMOTIEF AFGEHAAKT!
ZE ZIJN PRECIES OP EEN OVERWEG BLIJVEN STAAN

IK ZEI JE TOCH DAT WE DE SNELHEID NIET KONDEN VERHOGEN ALS WE DE WAGONS AFKOPPELDEN!

ER ZIT EEN ANDERE GOEDERENTREIN TWEE MIJL VOOR ONS. HET SIGNAAL STAAT OP ONVEILIG!

HELA! WAT KOMT DAAR ACHTER ONS AAN OP HET ANDERE SPOOR?
DE ELEKTRISCHE TREIN DIE OP DEZE LIJN DE DIENST ONDERHOUDT DIE HAAL ONS DADELIJK IN..

EEN STUK TERUG, WAAR DE GOEDEREN-WAGONS NOG STEEDS OP DE OVERWEG STAAN, ZIJN AUTO'S GESTOPT. TWEE VAN DE BESTUURDERS DOEN EEN ONTDEKKING
IK BEN ER BIJNA ZEKER VAN DAT IK DAAR LAWAAI EN GEROEP GEHOORD HEB.

HM! HIEROP STAAT: "INHOUD: KORENSTROOP. LEEG. TERUG NAAR RAFFINADERIJEN CANE & cie"
IK KIJK EENS WAT ER IN ZIT!

WE ZIJN ER! EEN BEETJE LANGZAMER

HELLO, JOJO!

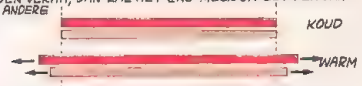
JOJO, DIT IS HET EINDE VAN JE REIS!

Copyright Chicago Tribune - New York News Syndicate

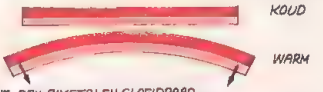
DE KNIPPERENDE ZAKLAMP

VOOR KEES HOGENHUIT UIT HAARLEM

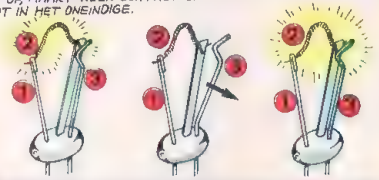
DIT SYSTEEM IS HEEL EENVOUDIG. WANNEER TWEE METALEN STRAARJES DIE ELK VAN EEN ANDER METAAL ZIJN GEMAAKT, WORDEN VERHIT, DAN ZAL HET ENE MEER UITZETTEN DAN HET ANDERE

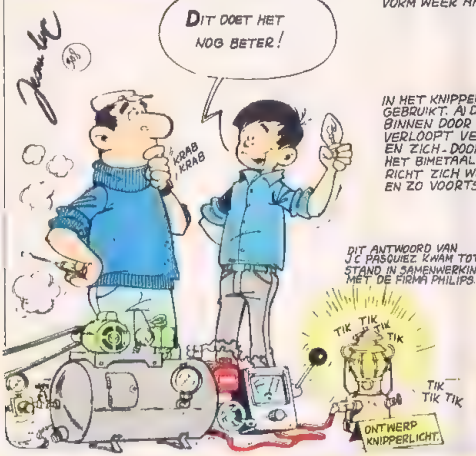


WANNEER DEZE TWEE STAARJES WEER VERHIT WORDEN, DAN ZULLEN ZE ZICH BUIGEN IN DE RICHTING VAN HET METAAL DAT HET MINST UITZET. ZOIETS NOEMT MEN EEN BIMETAAL. BIJ AFKOELING NEEMT HET ZIJN OORSPRONKELIJKE VORM WEER AAN



IN HET KNIPPERLICHT WORDT EEN BIMETALEN GLOEIDRAAD GEBRUIKT. A) DE LAMP WORDT AANGESTOKEN DE ELEKTRICITEIT KOMT BINNEN DOOR DRAAD (1), VERHIT DE GLOEIDRAAD (2) DIE LICHT GEEFT EN VERLOOPT VERDER LANGS HET BIMETAAL (3) DAT DOOR DE HITTE UITZET EN ZICH - DOOR DE ONGELUKE SPANNING - BUIGT B) DOOR DEZE BUIGING SNUIT HET BIMETAAL DE STROOM AF, DE LAMP GAAT UIT C) DE DRAAD (3) KOELT AF EN RICHT ZICH WEER OP, MAAKT WEER CONTACT EN DE LAMP BRANDT WEER. EN ZO VOORTS TOT IN HET ONEINDIGE.

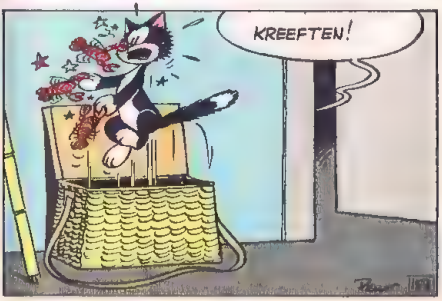




ALS JE SNUFFELTJE EEN VRAAG STELT, DOE ER DAN JE NAAM, ADRES EN FOTO BIJ.

POESIE

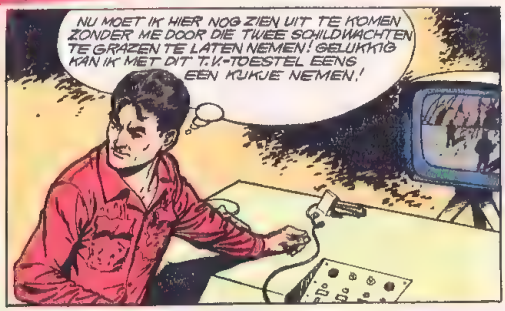
DOOR PENO

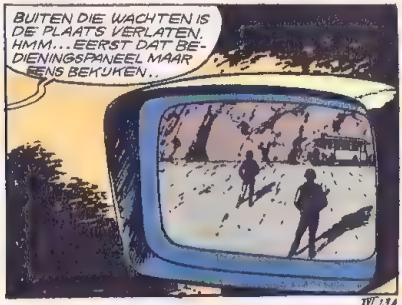


DE BEVERPATROELJE door Willy en J.M. CHARLIER

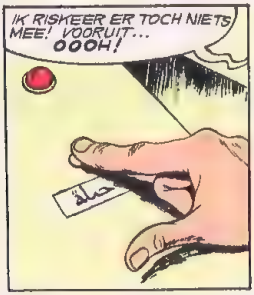
FANTOMAS

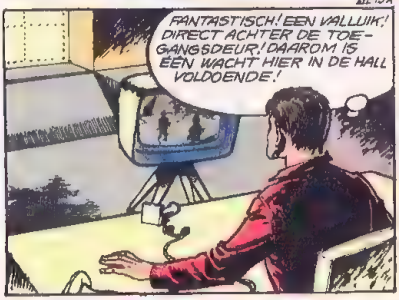
De beruchte « Fantomas », alias « Arend », is met de juwelen uit de schatkamer kunnen komen...





XVI. 13 A





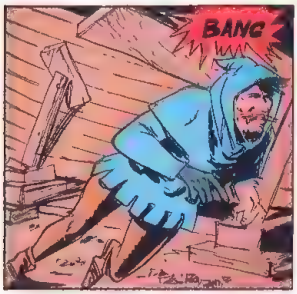
XVI. 13 B

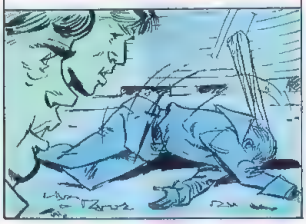
Wordt vervolgd

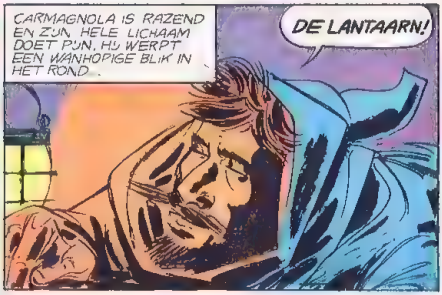
BEELDEN UIT DE WERELD-GESCHIEDENIS

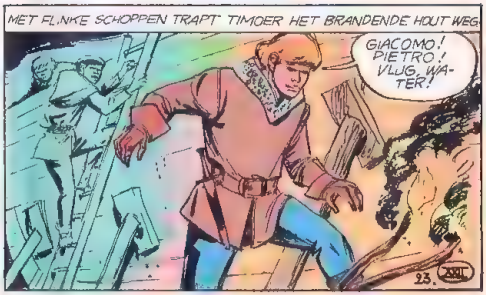
TIMOER in Venetië

DOOR Sirius



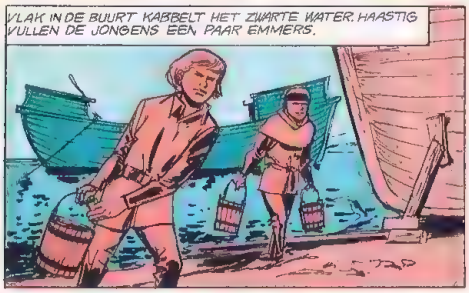






DE ZWARTE GONDEL

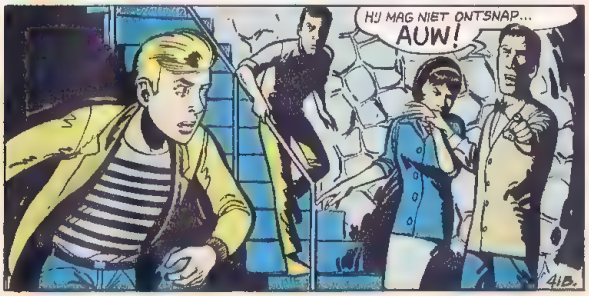
Timoer helpt de Venetiaanse jongens, maar een machtige vijand probeert hen steeds weer te overmeesteren.



Wordt vervolgd

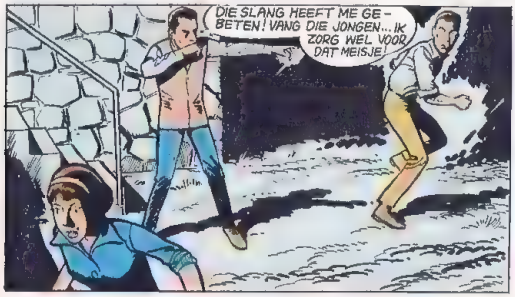
SANDY en HOPPY

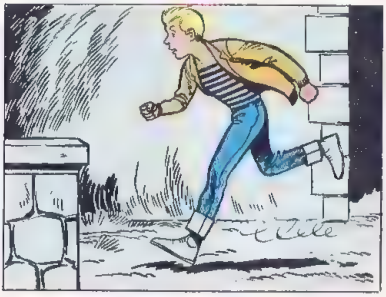
door willy lambil

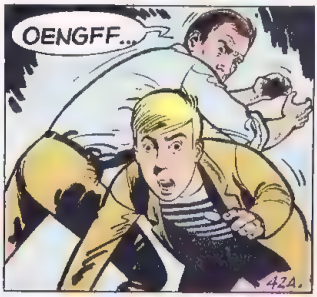


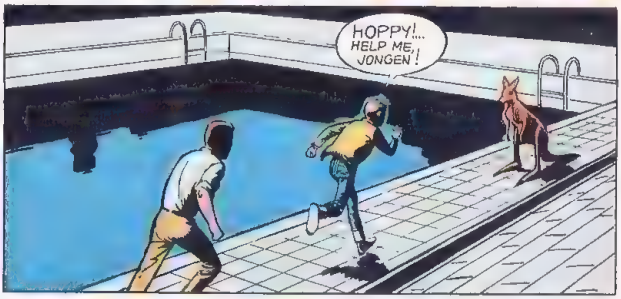
KOALAS IN GEVAAR

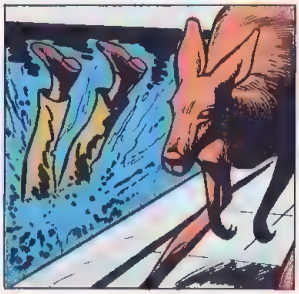
Sandy en Anita hebben de man gevonden, die de koala's vergiftigt. Voor het huis van meneer Ewers

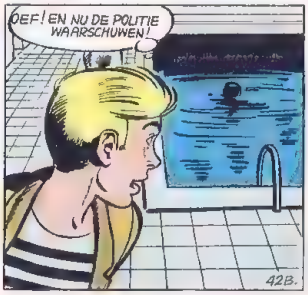






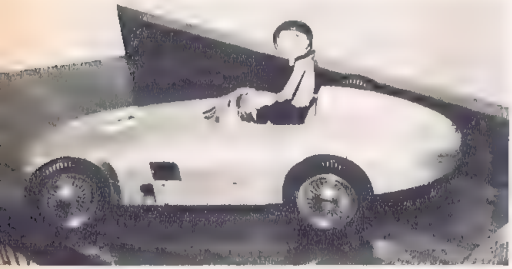






Wordt vervolgd

FOTOGRAFEER ONZE MASCOTTEN



Het moest er natuurlijk eens van komen... Een toverstaf heeft van Robbedoes een vrolijke stationschef gemaakt. Of hou je niet van sprookjes ? Dan heeft de lens van Lieven de Wilde het gedaan.

Op de tweede foto staat Guust in de buurt van boeken. Gevaarlijk ! En in een auto. Levensgevaarlijk. Als je Guust in een auto ziet, neem dan de benen...

ABONNEMENTEN OP ROBBEDOES

België : 1 jaar : 520 F ; 6 maanden : 260 F ; 3 maanden : 130 F.

Kongo : 1 jaar : 560 F ; 6 maanden : 280 F ; 3 maanden : 140 F.

Overige landen : 1 jaar : 570 F ; 6 maanden : 285 F ; 3 maanden : 143 F.

Nederland : 1 jaar : Fl 33,80 ; 6 maanden : Fl 16,90 ; 3 maanden : Fl 8,45.

Nieuw Guinea, Nederlandse Antillen, Indonesië en Suriname : 1 jaar : Fl 38 ; 6 maanden : Fl 19, 3 maanden : Fl 9,50.

Nederland : gironummer 211714 van de Uitgeverij J. Dupuis, Laan van Meerdervoort 129, Den Haag.

België : P.C.R. 3621 59 van de Uitgeverij J Dupuis, Centrumgalerij, Blok 2, Brussel 1.

Een abonnement begint te lopen met het eerste nummer van de maand volgend op de betaling, tenzij de abonné dit uitdrukkelijk anders wenst.

Ga naar de USA

voor 29 Ft

of 39 Ft

Dank zij de GROTE "REVELL" WEDSTRIJD

BEZOEK ER :

Disneyland, het Standbeeld der Vrijheid, de studio's van Hollywood, de Verenigde Naties, het Witte Huis en neem er een vliegles aan het stuur van één der jets van de TWA.

3 REIZEN
"ALLES INBEGREPEN"
van 2 weken
voor 2 personen
+ honderden andere prijzen
aangeboden
door de verkleinde modellen
REVELL

3 kategorieën van deelnemers :
- *minder dan 10 jaar*
- *van 11 tot 15 jaar*
- *boven de 16 jaar.*

Neem dadelijk inlichtingen bij uw verkoper.

publiart jeunesse

BELANGRIJK

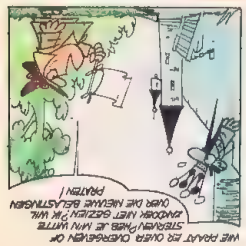
Als je dit micro-boekje wilt maken, moet je de middelste bladzijden uit dit nummer losmaken. Volg daarna nauwkeurig de aanwijzingen op die zijn gedrukt op de plaatsen waar je de vouwen moet maken. Je moet je beslist aan de volgorde houden. Als het hele boekje gevouwen is, doe je een nietje of een draadje garen in de rug, zodat de bladzijden, die je nu pas opensnijdt, bij elkaar blijven.

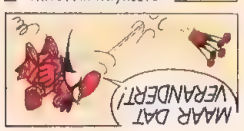
Bewaar dit micro-boekje. Er komen er nog meer, zodat je in korte tijd een prachtige micro-bibliotheek kunt samenstellen.

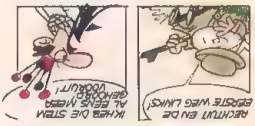
Volgende week :

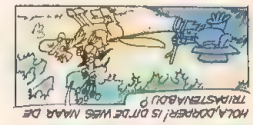
JAAP EN VRIEND STEEN

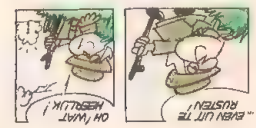
DOOR ROSY - DELIEGE

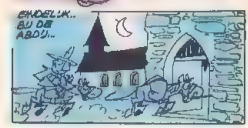










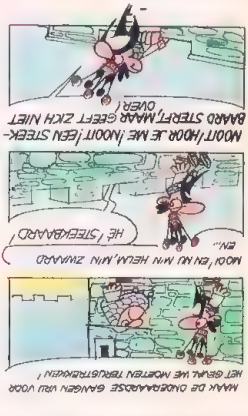


DUPUIS
BRUSSEL — DEN HAAG
PARIJS — MONTREAL

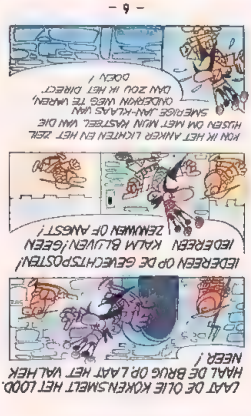
HET COMPLOT DER BARONNEN
ROBBEDOES MICRO-BIBLIOTHEEK

– 12 –

MAAK HIER DE TWEEDE VOUW



HIER VOUWEN — NAAR BINNEN



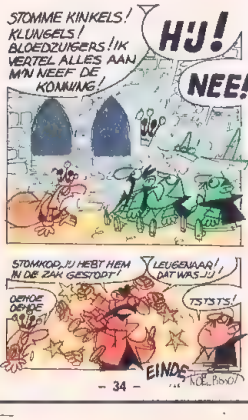
– 6 –

– 31 –

DIT IS DE EERSTE VOUW DIE JE MOET MAKEN OM HET MICRO-BOEKJE T

– 10 –

– 3 –



– 34 –

– 25 –

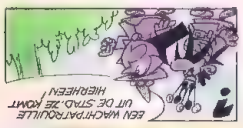
HIER VOUWEN NAAR BINNEN

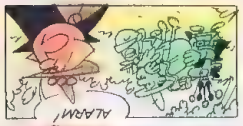
– 24 –

– 13 –

LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!

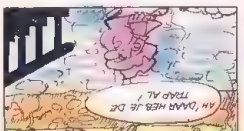
– 30 –

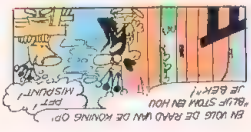




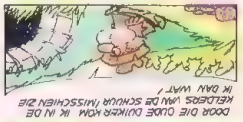
– 61 –

HIER VOUWEN NAAR BUITEN



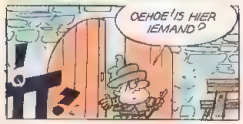


– 18 –



VOORHEEN LANGS DEZE LIJN UITKNIPPEN

VERWE ZENLIJKEN. LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!



– 27 –

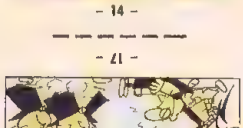
– 22 –

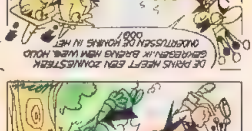
– 15 –

– 14 –

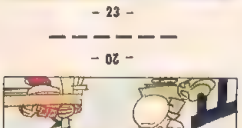
– 23 –

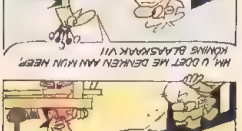
– 26 –



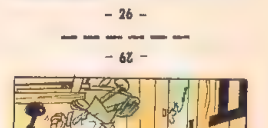


– 17 –

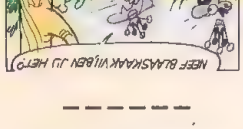




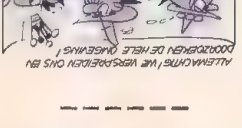
– 20 –



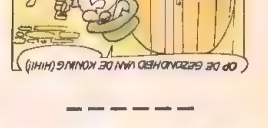
– 29 –



– 16 –



– 21 –



– 28 –

4x ONGELOOFLIJK VOORDEEL...IEDEREEN PROFITEERT!!!

„SHADOW" DE ELEKTRISCHE JAZZ-GITAAR

Klankkwaliteit waaraan tal van artiesten een deel van hun roem danken. Gemakkelijk bespeelbaar door 2 positieholten. Hoog gepolitoerde edelhouten, massieve kast met verchroomde all-over slagplaat. Verstelbare kam in zwaar verchroomd lichtmetaal. Spiegelglad gepolijste snaren. Twee knoppen voor volume en klankregeling.

Lengte 98 cm. Besteinr. G 106-111

Volume per snaar regelbaar!

slechts F.1980.-

of F.175.- per maand. (12 x)

dat is nog geen F.40.- per week

Gratis een week op zicht

DUBBEL GESCHENK

1. Gratis spoedcursus gitaar-spelen volgens de befaamde Klavar-methode. Dit seizoen speelt u al.
2. Stemfluit om uw Shadow haarzuiver te stemmen.

Stuur vandaag de bon op.

EXTRA-STERKE VELDKIJKER

Besteinr. V 200-130

De echte parachutistenkijker. Voor weekeind en vakantie. Geniet méér van strand, bos en hei. Bescherm de kinderen, ook als ze vèr-af spelen. Bespied dieren in de natuur.

Deze kijker bezit u voor 't leven. 50 mm objectieflens, geblauwd voor scherp beeld, ook 's nachts. Geschroefde prisma's. Compleet met echt-lederen tas met rood fluweel gevoerd. Beschermkappen voor de lenzen. Twee draagriemen. Prijs is propaganda-aanbod.

slechts 9x F.175.- of F.1495.- inseins!

dat is nog geen F.40.- per week.

stuur vandaag de bon op

GESCHENK bij elke kijker: deze microscoop Met drie lenzen voor 100 x, 300 x en 500 x vergroting. Ontdek de wonderbaarlijke wereld van de microcosmos. Zie het leven in een waterdruppel. Bestudeer plant en dier.

Een week gratis op zicht.

KIES UW GESCHENK

Waardevolle geschenken. U krijgt ze gratis. Aanbiedingen waarvan u net zoveel mag profiteren als u wilt. Voor iedereen - ook voor ú! - gaat minstens één hartewens in vervulling.

Houd uw geld in uw zak

Winkel nú, gezellig thuis. Alles wat u hebben wilt wordt u thuisbezorgd en u betaalt pas als u het houden wilt, als u tevreden bent. Als u zéker weet dat u bij Concordia Mail beter én goedkoper uit bent.

Ja, stuur de voordeel-bon op

en betaal straks zoals u wilt: Kontant (graag natuurlijk!) of in kleine maandelijkse termijnen. Hóe u ook betaalt - u hebt recht op een geschenk -

7522

PROPAGANDA-AANBOD VAN REMINGTON

Besteinr: E 104-109 *(Amerika's grootste fabriek)*

Slechts F.45.- per week

of F.195.- per maand (12x)

en een voorschot van F. 590.-

Kontant F. 2775.-

Stuur vandaag de bon op

Met de hand schrijven is nét zo antiek als met de hand wassen! In Amerika typt iedereen z'n brieven. 't Staat beter en 't gaat vlugger, en men bewaart een kopie als bewijs. Nù alle voordelen van een grote machine in deze Remington portable: IJzersterk ook in ongeoefende handen. Mooie scherpe letter voor vele doorslagen. Moderne vorm in twee pastelkleuren. Vingervorm toetsen, lichte aanslag, lintschakeling automatisch. Compleet in koffer. **1 jaar waarborg**

GRATIS 100 vel briefpapier, bedrukt met uw naam en adres, enveloppen, 50 visitekaartjes en een zakagenda.

GRATIS schriftelijke snelcursus typen (I.S. - 10 - vinger systeem).

GRATIS papier en carbon om úw nieuwe machine direct te gebruiken. Zie Gratis-Zicht Bon 8 dagen op proef. **Gratis een week op zicht.**

RUIMTEVAART TELESCOOP

U ziet over kilometers afstand: de maan en de sterren, Venus en de twee Beren. Gelanceerde ruimteschepen. Ontdek het heelal met nieuwste huiselijke hobby. **De telescoop is 75 cm lang en compleet met statief.** Een waardevol bezit voor u en uw schoolgaande kinderen.

Stuur vandaag de bon op een week gratis op zicht

F. 570.-

of 6 x F.99.- per maand

dat is nog geen F.22.- per week

Besteinr. V 210-130

GESCHENK bij elke kijker: deze microscoop Met drie lenzen voor 100 x, 300x en 500x vergroting. Ontdek de wonderbaarlijke wereld van de microkosmos. Zie het leven in een waterdruppel. Bestudeer plant en dier.

GRATIS - ZICHT BON

Concordia Mail Mechelseesteenweg 2 - Antwerpen

Ja, stuurt u mij een week lang vrijblijvend op proef (ik mag dus eerst kijken en beslis daarna pas tot kopen)

Hier artikel(en) invullen, die u met bijbehorend geschenk op proef wenst.

artikel	bestelnummer

Als ik niet terugstuur ga ik akkoord met uw verkoopvoorwaarden en betaal dan *ineens / *in maandtermijnen van f.

Blokletters graag. *doorstrepen wat u niet wenst*

C 73-58

Naam: .....

Adres: .....

Plaats: .....

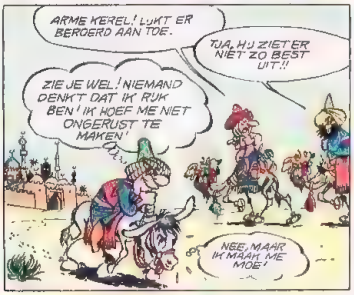
Geb.dat.: ..... Handtek: .....

Géén huisbezoek (indien minderjarig dan van één der ouders)

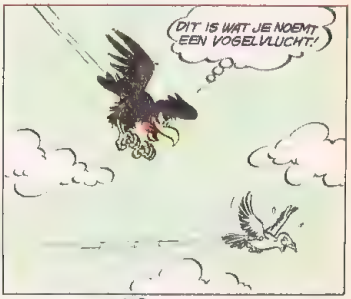
CONCORDIA MAIL n.v. *Het Post-Warenhuis van vertrouwen*

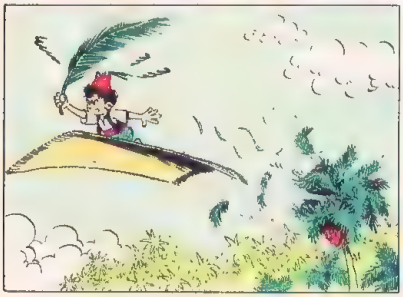
Mechelseesteenweg 2 - Antwerpen Tel. (03) 33 69 57

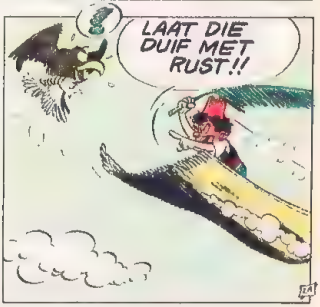
FOUFI EN DE DOORNSTRUIK

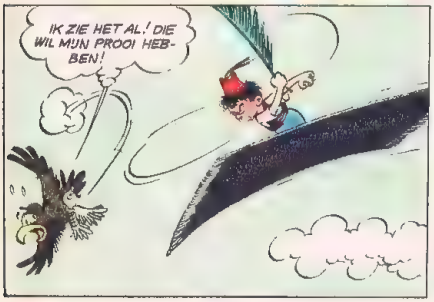


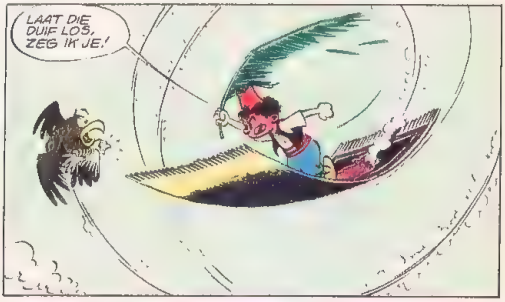
Een kompleet verhaal door Kiko

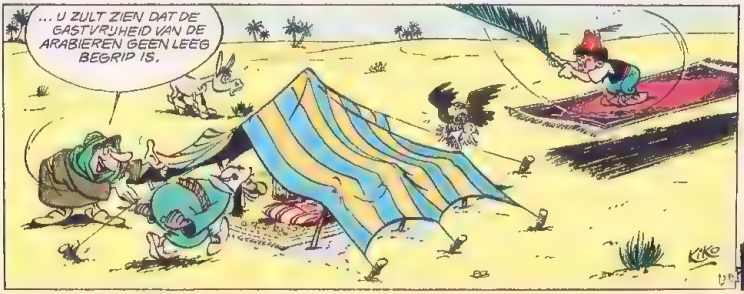




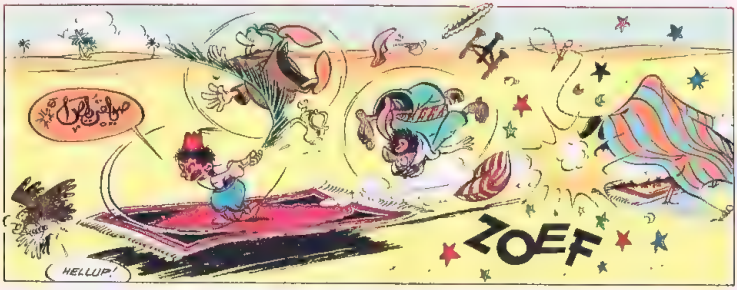


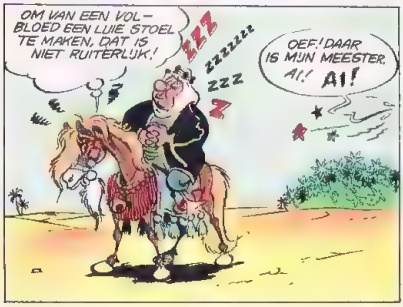


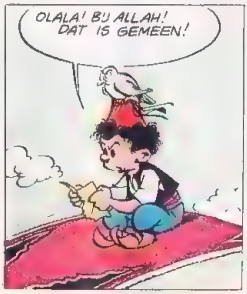




FOUFI EN DE DOORNSTRUIK







OP DAT OGENBLIK...
DE DUIF MOET ER AL ZIJN! NS KIJKEN HOE HET IS AFGELOPEN!!

EN NU DIE BEDELAAR-MILJONAIR EENS OPZOEKEN, DIE OP Z'N EENTJE NAAR SILILOED TREKT!

IK DOE ER EIGENLIJK BETER AAN LANGS DE ABI-GOEDIPAS TE GAAN! DAN ZIET NIEMAND ME OP DE WEG NAAR SIDILOED WAAR M'N TWEE MAKKERS DIE MILJONAIR AL GEMOLD MOETEN HEBBEN.
PAF

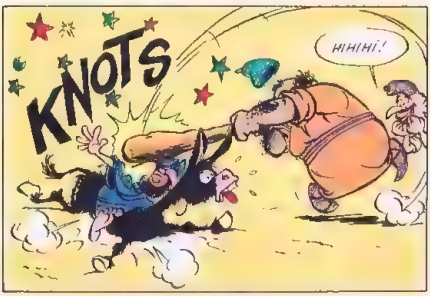
MOESTAFA! MOESTAFA! EEN BOODSCHAP VAN DE BAAS!

"OP DE ABI-GOEDIPAS ARME, ALLEENREIZENDE SLOKKER ONDERSCHEPPEN...TEGEN 4 UUR... DAARNA OP ME WACHTEN!!
ABI-GOEDIPAS ? DAT IS AAN DE ANDERE KANT VAN DE OASE...

NIET KLAGEN, MAAR RENNEN! WERKEN IS GEZOND!
BOM
BOM

... OP DE WEG NAAR SILILOED, VOLGENS HET BERICHT DAT IK VERBETERD HEB!
SILILOED

SSST! IK HOOR STAPPEN!!
ZEG WAT JE WIL, MAAR DE BOSS IS EEN KEI!
AAAAH!! ZO OPEENS VAN HET LOT JE SOMS EEN GOEDE PORGEVEN EN JE WEET NIET HOE HET KOMT! 10.000 DINARS! HET IS ME NOGAL WAT!
ABI-GOEDIPAS

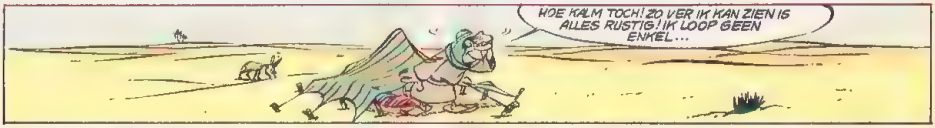

KNOTS
HIHIHI!

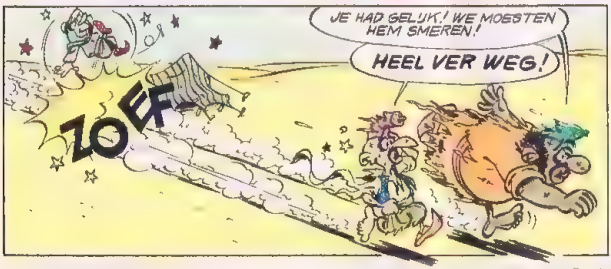
DE BOSS!!!

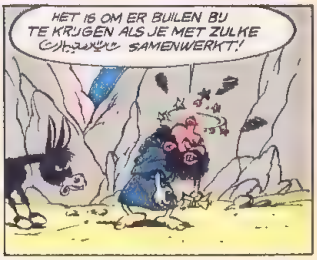
MAAR DE BOODSCHAP LUIDDE TOCH: "4 UUR BIJ DE ABI-GOEDIPAS"?...
MISSCHIEN IS 'T EEN GOED IDEE 'M DIRECT TE SMEREN! VER, VER WEG!!
KIKE 48

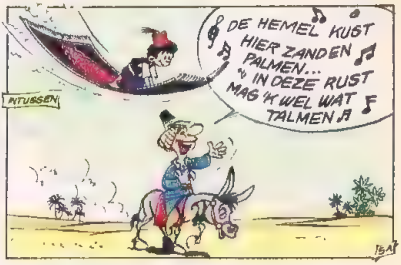
Vervolg →

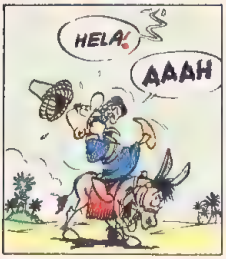
FOUFI EN DE DOORNSTRUIK

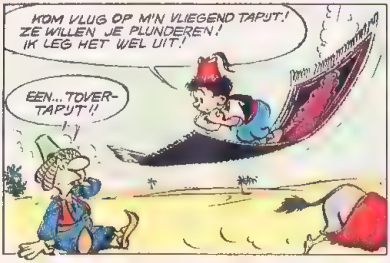


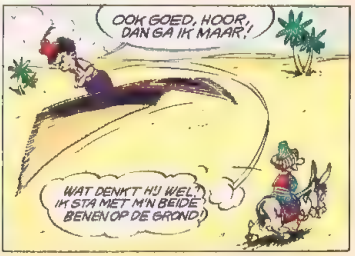










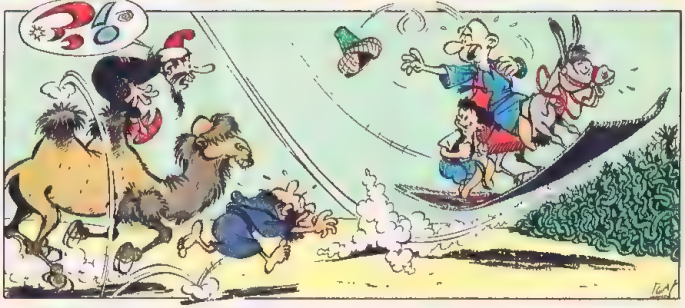


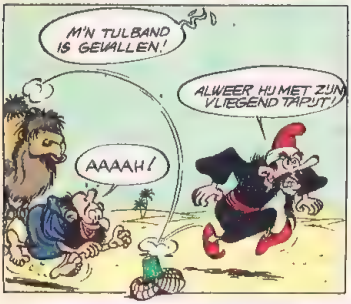
EEN... EEN DOORNENMUUR? IK KAN NIET MEER VERDER!

ZOOO.!! DIE DOORNENMUUR MOET HEM TEGENHOUDEN!!

GALAGALAH.! HU HEEFT ME NIET GEZIEN! NU SNAP IK HET!

HOPELIJK KRIJG IK HEM VAN DE GROND AF!
DAAR IS IE!!




M'N TULBAND IS GEVALLEN!
ALWEER HU MET ZUN VLIEGEND TAPUT!
AAAAH!

GALAGALAH!! KIJK 'NS.! IN DEZE TULBAND ZIT HET BRIEFJE DAT 10.000 GOUDEN DINARS WAARD IS!
HET VLIEGEND TAPUT! HET VLIEGEND TAPUT! HET VLIEGEND TAPUT! HET VLIEGEND TAPUT!

IK MOET HET HEBBEN! IK HERINNER ME DE FORMULE WEER OM HET VLIEGEND TAPUT TE ROEPEN...
KNIP

OOH... IK HEB ME IN DE FORMULE VERGIST!
HOEDJE AF VOOR JE! DAT WAS SLIM!

JA! IK NEEM HEM AL AF. NIET PRIKKELBAAR WEZEN, HE?
KIKO

EINDE

1
2
3
4

HET PAARD EN ZIJN AFSTAMMING

Tijd is iets relatiefs. Twintig jaar in het leven van een mens is veel, 'n Miljoen jaar in de wereldgeschiedenis heeft niet veel te betekenen...

We kunnen dus zeggen dat het nog niet eens zo heel erg lang geleden is dat door de wouden van Centraal Azië een dier liep, ter grootte van een hond Dat was ongeveer 50 miljoen jaar geleden... Dit ineengedrongen dier, met zijn opmerkelijke nagels en met een kop die ons vagelijk ergens aan doet denken — misschien aan een paardekop — heette EOHIPPUS en van hem stammen in rechte lijn onze paarden af — "de mooiste overwinning van de mens".

Omdat de continenten destijds practisch allemaal met elkaar verbonden waren, kon het gebeuren dat de eerste afstammeling van de EOHIPPUS — dit liep nog op vijf tenen rond — MEOHIPPUS genaamd en in het bezit van drie tenen enorme afstanden aflegde en tegelijkertijd in Europa en Amerika verscheen. Verscheidene miljoenen jaren later maakte het paardenras in Europa en zelfs in Azië een behoorlijke achteruitgang door. Maar in de grasrijke vlakten van Amerika kende het een geweldige ontwikkeling.

In die tijd verdween de MEOHIPPUS en trad de MIOHIPPUS in het daglicht. Het was een verbeterde uitvoering van zijn voorganger, die maar op één teen door het leven ging. De drie tenen waren nog niet helemaal verdwenen. Van plaats tot plaats kon dit variëren. Door deze eigenschap was het dier uitermate geschikt voor het afleggen van lange afstanden. Hierbij werd het dier in de eindeloze Amerikaanse prairies dan ook volstrekt niet gestoord.

Dit dier breidde zich naar verschillende kanten uit. Tenslotte dook het weer in het oude continent op. Hier gaf het dier de geboorte aan zijn opvolger, de MERYCHIPPUS, die al een sterke gelijkenis met het hedendaagse paard vertoonde. De MERYCHIPPUS volgde het voorbeeld van zijn voorvaderen en stak over naar Amerika (en deze keer weer langs het Noorden) en kwam naderhand weer in Europa en Azië terug. Men gelooft dat in deze tijd — die ongeveer een miljoen jaar heeft geduurd — het paard in Amerika verdwenen is. Aan het begin van de ontdekkingsgeschiedenis in de 15de eeuw werd het paard door de Europeanen weer in de Nieuwe Wereld ingevoerd. Binnen de kortst mogelijke tijd bevolkten zij toen in grote massa's de Amerikaanse vlakten. Tot groot genoegen van de Indianenstammen...

Een miljoen jaar geleden dan werd eindelijk de EQUUS geboren, hetgeen zonder meer het paard is. Op dat ogenblik was het identiek met de PRJEWALSKI, het wilde steppenpaard zoals dat op het ogenblik nog in enkele dierentuinen te zien is.

Dit paard was geheel en al verbonden met het leven van de prehistorische mens. Deze doodde hen bij honderden om zich te voeden. Daarvoor dreef hij de dieren naar steile afgronden en liet ze naar beneden storten. Naast de mamoet, bison, rendier en hert neemt het paard een ereplaats in op de rotstekeningen uit dit tijdperk.

1. - **EOHIPPUS** (± 50 miljoen jaar v. Chr.)
2. - **MESOHIPPUS** (± 30 miljoen jaar v. Chr.)
3. - **MIOHIPPUS** (± 10 miljoen jaar v. Chr.)
4. - **EQUUS (paard)** (± 1 miljoen jaar vóór Chr. tot nu.)

Ontwikkeling van de paardenvoet. Naarmate de voet eenvoudiger werd (totdat er maar 1 teen overbleef) werd het lichaam groter.

DE SPANNENDE VERHALEN VAN OOM WIM

DIT IS DE GESCHIEDENIS VAN DE EERSTE HELD DER LAGE LANDEN .. IN HET JAAR 55 VOOR CHR. BEREIKTEN DE ROMEINSE LEGIOENEN, AANGEVOERD DOOR JULIUS CAESAR, DE RIJN EN VOLGDEN HEM TOT ZIJN MONDING, WAAR HU EEN DELTA VORMT MET DE MAAS...

HIER VONDEN ZU VLAK, VAAK OVERSTROOMD LAND, DAT DOOR TWEE STAMMEN WERD BEWOOND DE BATAVIEREN EN DE FRIEZEN...

FRIEZEN
NOORDZEE
GERMANIE
BATAVIEREN
MAAS
RIJN
SCHELDE

D.W.579

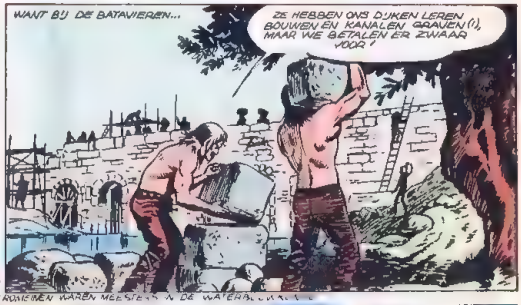
CAESAR

IN 52 VOOR CHR. SLAAGT HU ERIN VERCINGETORIX TE VERSLAAN (2) EN ZEUN LATER ZIEN DE BEZETTERS EEN DERDE VERSCHRIKKELUKE REBEL VOOR ZICH STAAN.

VERCINGETORIX

HET WAREN VISSERS, JAGERS EN ZEELIEDEN. ZE BOUWDEN AL OVERAL DUKEN TEGEN HET WATER... IN 53 VOOR CHR VERSLAAT JULIUS CAESAR DE EERSTE OPSTANDELING! AMBIORIX (1)

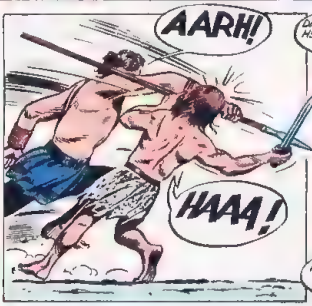
1) KONING DER EBURONEN (2) LEIDER VAN DE GALLIERS



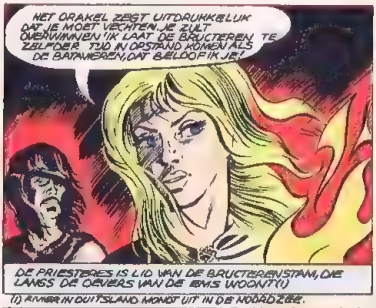
(1) DE ROMEINEN WAREN MEESTERS IN DE WATERBOUW

(1) ZE VANIE ENGELAND EN LANGS DE DONAU.

DE OPSTAND DER BATAVIEREN

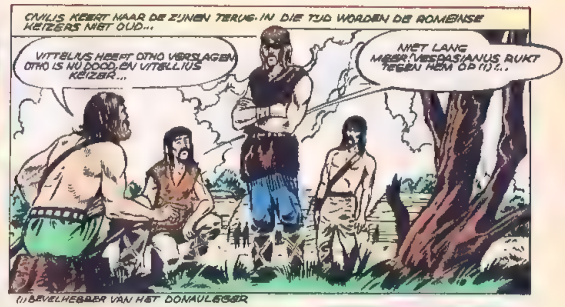


(1) DE LIPPE, DIE BIJ WESEL IN DE RIJN MONDT (2) ONTEVREDEN DOOR ZIJN GIERIGHEID (3) GENERAAL VAN HET RIJNLEGER.

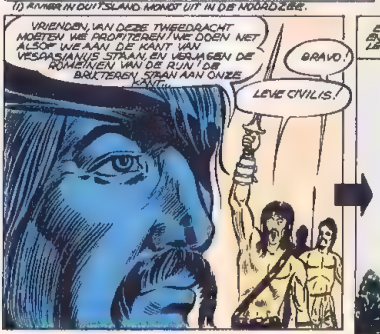


DE PRIESTERES IS LID VAN DE BRUCTEREN-STAM, DIE LANGS DE OEVERS VAN DE EMS WOONT(1)

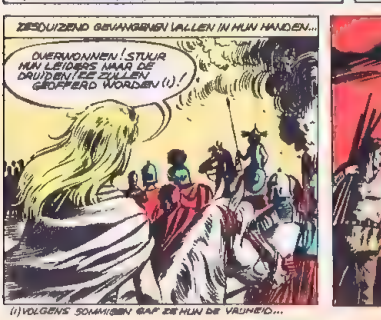
(1) RIVIER IN DUITSLAND, MONDT UIT IN DE NOORDZEE.



(1) BEVELHEBBER VAN HET DONAULEGER



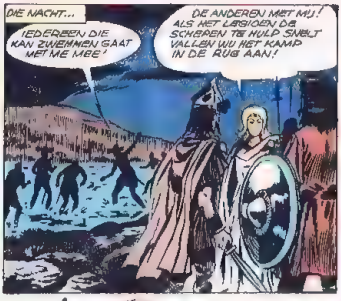
(1) ZIE GESCHIEDKUNDIG OVERZICHT.



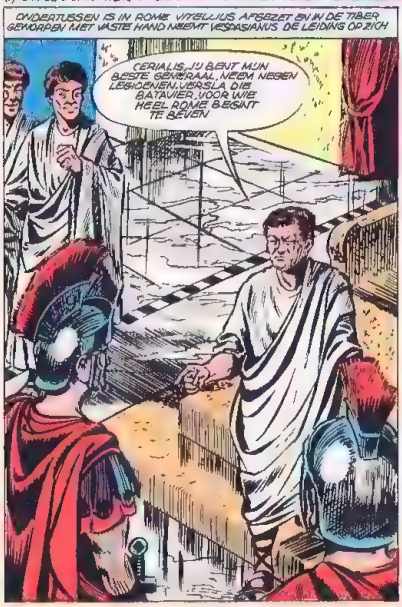
(1) VOLGENS SOMMIGEN GAF ZE HUN DE VRIJHEID...

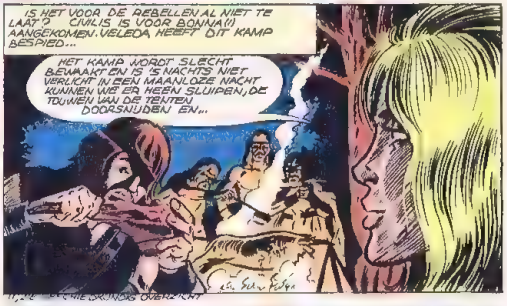
DE OPSTAND DER BATAVIEREN

(1) ZIE GESCHIEDKUNDIG OVERZICHT

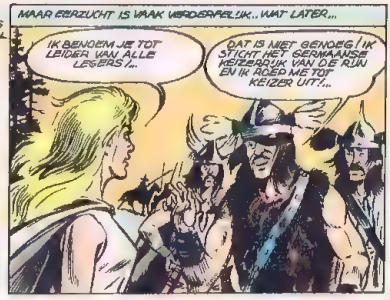


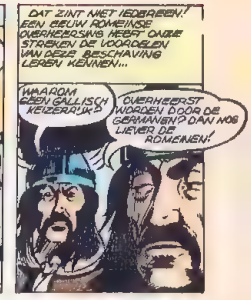
(1) TEMPEL VAN JUPITER OP DE LAATSTE VAN DE ZEVEN ROMEINSE HEUVELS

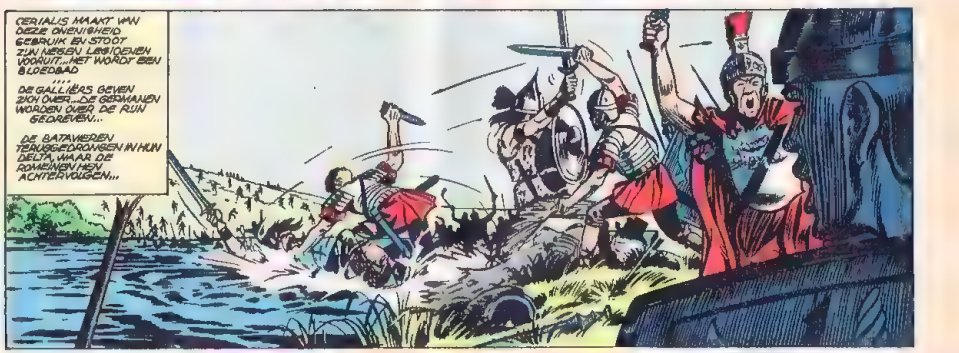


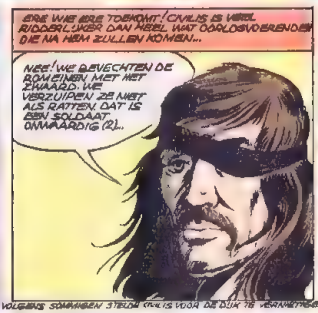


(1) ZIE GESCHIEDKUNDIG OVERZICHT

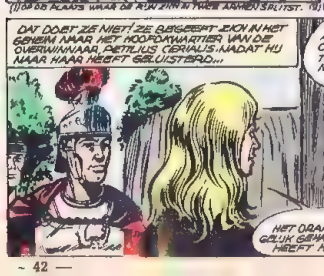


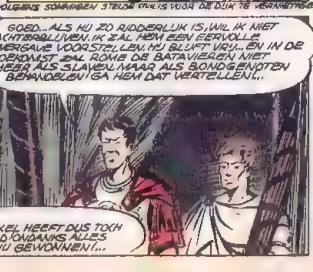


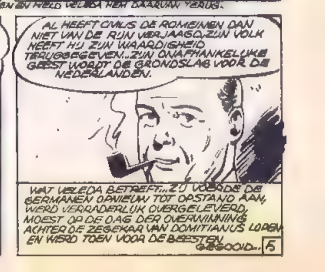




(1) OP DE PLAATS WAAR DE RIJN ZICH IN TWEE ARMEN SPLITST. (2) VOLGENS SOMMIGEN STELDE CIVILIS VOOR DE DUK TE VERMOORDEN EN HIELD VELEDA HEM DAARVAN TERUG.







5

DE OPSTAND DER BATAVIEREN

DE BENDAGS-KEIZERS REGEERDEN...

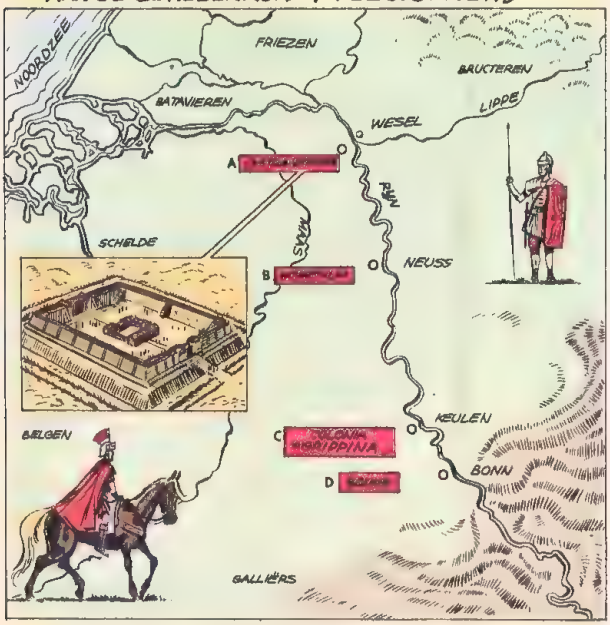
GALBA
7 MAANDEN.

OTHO
88 DAGEN.

VITELLIUS
NIET LANG GENOEG OM OP DE TROON TE GAAN ZITTEN.

VESPASIANUS
LANG GENOEG OM HET COLLOSEUM TE BOUWEN.

HET ROMEINSE LEGER AAN DE BENEDENRIJN (4 LEGIOENEN)

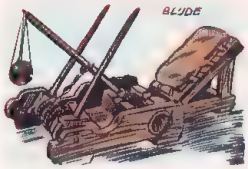


"CASTRA VETERA": 2 LEGIOENEN (IN BIRTEN, VLAK BIJ XANTEN, SPOREN)
NOVAESIUM: 1 LEGIOEN (15 KM TEN ZUIDEN VAN NEUSS PLAN BEWAARD GEBLEVEN EN OPGEGRAVEN. GROND VOOR CULTUUR IN GEBRUIK GENOMEN)
COLONIA AGRIPPINA COMMANDOZETEL: KOLONIE GESTICHT DOOR AGRIPPINA, MOEDER VAN NERO, DIE HIER GEBOREN WERD. KEULEN, SPOREN, DE BEROEMDE "HOHE STRASSE" IS DE OUDE "VIA PRINCIPALIS"
BONNA: 1 LEGIOEN (BONN EEN "VIA PRINCIPALIS", BEGRENSD DOOR TWEE POORTEN, DOORSNEED HET KAMP IN BONN IS DAT TEGENWOORDIG DE "RÖMER STRASSE."
INSCRIPTIES GEVEN DE PLAATS VAN DE POORTEN AAN.
EEN KAMP IS 25 HA.
UIT DEZE KAMPEN ZIJN STEDEN ONTSTAAN.

HET LEGIOEN

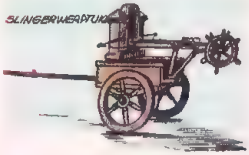
6.881 MANNEN
A. LEGIOEN VAN EEN CONSUL = 1 CONSUL, 24 TRIBUNEN, 4 LEGIOENEN
B. 1 LEGIOEN = 10 COHORTEN
- DE EERSTE: DE STANDAARD, 1.100 INFANTERISTEN, 66 GEHARNASTE RUITERS.
- IEDERE COHORS HEEFT HAAR STANDAARD EN ONDERSCHEIDINGSSCHILDEN. ER IS VERDERE IN 10 CENTURIËN EN DE CURIA'S.
- OP ELK SCHILD: DE NAMEN VAN DE SOLDAAT, VAN COHORS EN CENTURIE.

OORLOGSTUIG.



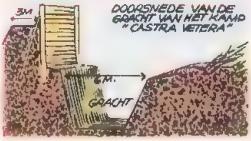
A. IEDER LEGIOEN WORDT GEVOLGD DOOR VERSCHILLENDE SOORTEN OORLOGSTUIG
B. ELK LEGIOEN HEEFT IEDERE COHORS HAAR BLIDE.
C. EN IEDERE CENTURIE HAAR SLINGERWERPTUIG

SLINGERWERPTUIG



ROMEINS KAMP

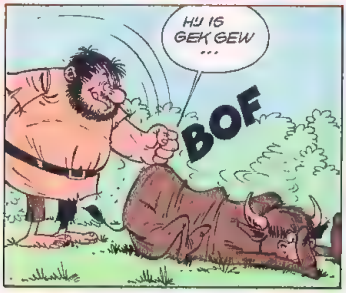
ONDERDEEL



DOORSNEDE VAN DE GRACHT VAN HET KAMP "CASTRA VETERA"

VELEDA

ZIJ WERD BEZONGEN DOOR DE FRANSE SCHRIJVER CHATEAUBRIAND IN DE TWEE MOOISTE BOEKEN VAN ZIJN "MARTYR". EEN STANBEELD VAN HAAR, GEMAAKT DOOR MAINDRON, STAAT IN DE JARDIN DU LUXEMBOURG IN PARIJS.

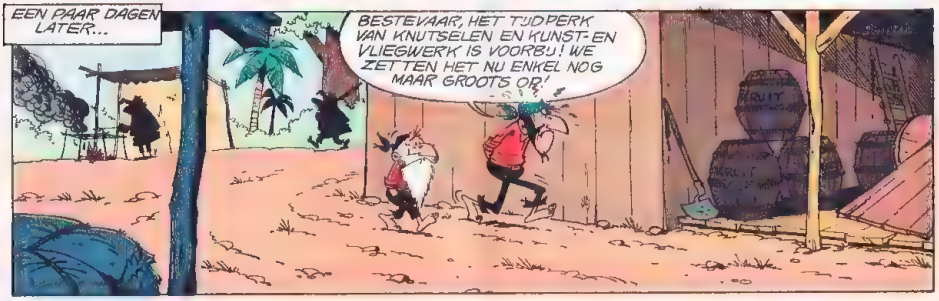

HJ IS GEK GEW ...
BOF

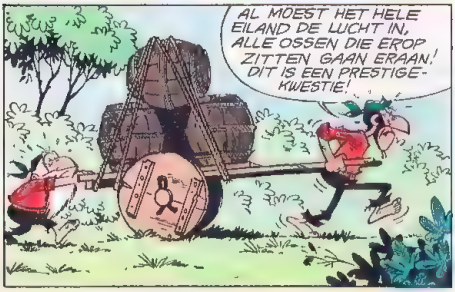
SCHITTEREND IDEE, HÈ?! NU JA, OP JOUW LEEFTIJD...
JAN-MET-DE-HANDJES, KIJK 'NS HOE JE HEN HEBT TOEGETAKELD!
HJ KON NIET WETEN DAT HET EEN VALSE OS WAS! WU ZJN ER OOK INGEVLOGEN!
ZEG MAAR METEEN DAT IK KINDS BEN!
EH... JA...

WAT DEDEN JULLIE IN DIE OSSENHUID?...
BESTEVAAR HEEFT EEN SPELLETJE UITGEVONDEN! HJ HAD HEIMWEE NAAR CARNAVAL!

MISSCHIEN OOK NAAR EEN HERKAUWERS-BLOEDBAD?
DAT IS EEN DWANGIDEE!

ALS ER EEN BLOEDBAD KOMT, DAN HET BLOEDBAD VAN OUWE NIEK!!!
KALM AAN! ANDERS KRUG JE DIRECT MEER VERBAND OM!

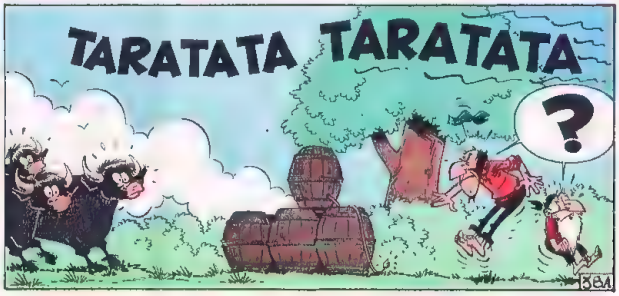

EEN PAAR DAGEN LATER...
BESTEVAAR, HET TJDPERK VAN KNUTSELEN EN KUNST- EN VLIEGWERK IS VOORBJ! WE ZETTEN HET NU ENKEL NOG MAAR GROOTS OP!
KRUIT

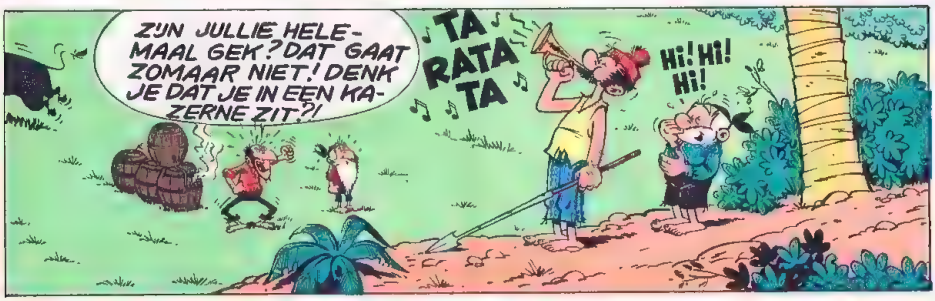

AL MOEST HET HELE EILAND DE LUCHT IN, ALLE OSSEN DIE EROP ZITTEN GAAN ERAAN! DIT IS EEN PRESTIGEKWESTIE!

DE OSSEN ZJN ZO NIEUWSGIERIG ALS OUWE VRUSTERS!
KRUIT

de Boekaniers

Zwartbaard bedenkt iets nieuws om de ossen op het eiland uit te roeien, maar alles mislukt...





Wordt vervolgd

ZiGZaG

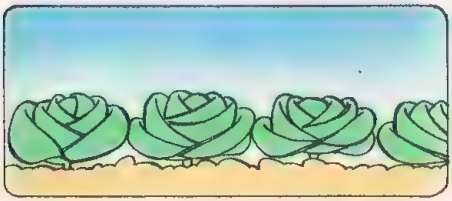
LUCHTIGE KRANT VOOR VERSTANDIGE LEZERS

Nederlandse vermaakte haar tuintje aan de paus

Mevrouw Degenkamp van Beusekom uit Breukelen heeft haar groentetuintje aan... de paus vermaakt.

In haar testament gaf deze brave vrouw, die op een leeftijd van 83 jaar overleed, een uitleg voor deze handelswijze.

Op dit in de steek gelaten stuk grond werd de heilige Hungerus begraven. Hij was tussen 854 en 866 de negende bisschop van Utrecht. In 1760 werd zijn graf met grafsteen bij toeval ontdekt. De inhoud daarvan — beenderresten, een stuk van een mijter en bisschopskruis en enkele gouden stukken — werd toen bij landbouwfamilies in de omgeving bewaard. Later werden de overblijfselen door de nieuwe eigenaar van het terrein verzameld en begraven op de plek waar ze gevonden werden. De notaris van de overledene is nu naar Rome gegaan om aan de Heilige Stoel de eigendomsrechten van het terrein over te dragen.

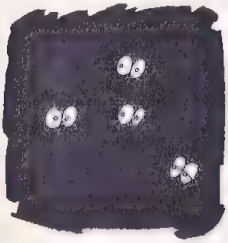


DAT WISTEN ZE NIET

Alec Brewster, de zoon van een zakenman uit New York, sjouwde met een vriend de oude, lege brandkast van zijn vader de straat op om te zien hoever ze zouden komen voordat een politieagent hen aanspraak, en hoe de politie op hun verhaaltje zou reageren. Maar wie het hardst om de grap lachte, was vader Brewster. Hij had de politie ingelicht. De politie liet de twee maar lopen tot ze uitgeput waren, en toen in arren moede de brandkast maar met een wagen naar kantoor terug brachten...

ANGST IN HET DUISTER

Jack Vernon, een psycholoog aan de universiteit van Princeton (U.S.A.), liet gedurende vier dagen honderd vrijwilligers in een hermetisch afgesloten ruimte opsluiten. Voor levensmiddelen en comfort was gezorgd. De



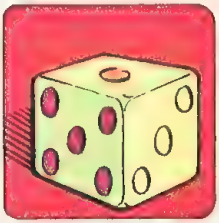
"proefkonijnen" werden in totale duisternis gehuld en hadden niet de beschikking over een horloge. In geval er plotseling paniek zou optreden, konden zij op een lichtschakelaar drukken. Met microfoons kon men het gebeuren in de zaal beluisteren. De vrijwilligers waren dus niet geheel van de buitenwereld afgesloten.

De meesten probeerden het eerste met een slaapje. Sommigen van hen sliepen de klok rond. Velen van hen vertoonden al vlug tekenen van zenuwachtigheid en probeerden de tijd aan hun polsslag of op een andere manier te meten. Tevergeefs! Een paar drukten op de "paniekknop". Maar toen hun werd voorgesteld de ruimte te verlaten, trokken ze terug. Na vier dagen bevond practisch iedereen zich in een staat grenzend aan neerslachtigheid.

Gevolgtrekking van de psychologen: het menselijk brein kan niet lang zijn rede blijven behouden wanneer het geen licht ziet en geen idee meer heeft van tijd.

GEZELSCHAPS-SPELLETJES

Volgens psychiaters is het onderstaande succes het resultaat van een gevoel van teleurstelling, of m.a.w. dat de teevee de gemiddelde Amerikaan niet meer kan



voldoen. In ieder geval werd in de V.S. in 1965 het gezelschapsspel veel beter verkocht dan in 1964. De verkoopcijfers lagen ongeveer 60 % hoger. En het betrof hier geen kinderspelen, maar spelen voor volwassenen. En niet de eenvoudigsten, maar de moeilijksten die er te krijgen waren. Zo in de geest van "Laat Napoleon nu maar eens de slag bij Waterloo winnen!".

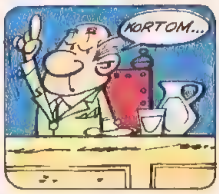
MAAK 'T KORT

Tijdens het jaarlijkse feest van het "Sam Price" college in Barrow (Engeland) speelde de directeur tot algemene verbazing het klaar om zijn rede in een recordtijd af te stellen: 19' 33". In voorafgaande jaren had deze rede altijd stukken langer geduurd.

Voordat hij ging zitten, legde de directeur nog een verklaring af omtrent de korte duur van zijn preek.

«Ik wilde jullie enkel laten zien», zo verklaarde hij zijn leerlingen, «dat gokken toch geen geluk brengt, want ik ben er zeker van dat enkelen onder jullie weddenschappen op de duur van mijn toespraak hebben afgesloten.»

Hiermee kon echter één jongen niet overtuigd worden dat gokken geen geluk brengt. Hij had namelijk gewed dat de toespraak minder dan twintig minuten zou duren, en streek alle inzetten op!



BUCK DANNY, OPGEPAST VOOR MEVR. ADOLPHINE !

Aanbevelingen van de inlichtingendiensten aan de piloten van de US Air Force :

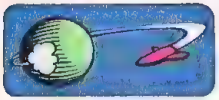
- Neem voor het vliegen geen enkel snoepje aan, ook al wordt het door een charmante oude dame aangeboden. Het kan vergiftigd zijn of tijdens de vlucht volslagen krankzinnigheid veroorzaken.

DE FRANSE MARINE LAST NIET !

Op Franse marinebodems zul je geen scherpe messen aantreffen. Dit is nog steeds het gevolg van een oud voorschrift, uitgevaardigd door Colbert, in de 17de eeuw !..

SINDS 1957 KWAMEN 336 RUIMTEVAARTUIGEN IN HUN BAAN

Dat was het resultaat waarop de NASA aan het eind van 1965 trots kon gaan. Onder deze geslaagde lanceringen bevonden zich bemande satellieten, electroni-



sche onderzoekraketten voor andere planeten, waaronder de zon, maar vooral satellieten voor telecommunicatie. Hieronder de Early Bird die ten dienste staat van 46 landen en aardmetingssatellieten, waarmee men wereldkaarten maakt die een nooit bereikte precisie hebben.

* * * * * * * * *

ETAGES VOOR PARIJS

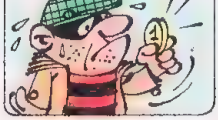
Binnenkort zal ook in Parijs de dubbeldekker tot het gewone straatbeeld behoren. Voor het gemeentelijke vervoersbedrijf worden deze speciaal door Berliet ontworpen. De bussen

worden 4,30 m hoog en zullen 115 passagiers kunnen vervoeren, als ze niet te zwaarlijvig zijn. De proeven beginnen deze zomer.

DIE PENNY WAS GOUD WAARD !

Teleurstellingen aan de lopende band voor de gangsters die bij een petroleummaatschappij in Clermont (Missouri, USA), een zware oude brandkast wegsleepten.

Nadat zij dat ding naar een bos hadden gesjouwd en daar als een gek gewerkt hadden



om ze open te krijgen, vonden zij enkel een oud pennystuk. Dat gooiden ze weg.

De volgende dag lazen de gangsters tot hun grote verbazing in de krant :

- dat ze de brandkast voor niets hadden opengebroken (ze was helemaal niet op slot !) ;
- het pennystuk dateerde van 1799 en is nu BFR 70.000 (FL. 5.000.-) waard !

MEN GAAT AARDBEVINGEN VOORSPELLEN

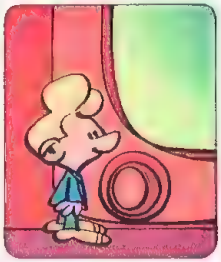
De Engelsen F. D. Stacey en P. Westcott hebben iets bijzonders uitgevonden :

Een toestel om een dag tevoren aardbevingen te voorspellen.

Het toestel spoort plotselinge wijzigingen in het magnetische veld van de aarde op. Seismologen hebben namelijk geconstateerd dat aardbevingen door plotselinge veranderingen in het magnetische veld worden voorafgegaan.

GEEN BORD MEER MAAR EEN SCHERM !

De universiteit van Edinburgh breidt zich uit. In een van de nieuwe vleugels, bestemd voor natuurweten-



scahppen, is een intern televisienet aangebracht. Dit omvat negen volkomen automatische teeveecamera's, 51 ontvangers, een bedieningskamer, een verdelingsnet tussen de conferentiezalen en andere afdelingen van de universiteit, en eventueel ook het buitennet.

Dit houdt in dat op elk ogenblik en in elk gedeelte van het gebouw men de lessen in natuurwetenschap kan volgen, dat op elke gewenst ogenblik het circuit op de BBC of de commerciële teevee kan worden aangesloten of omgekeerd. Als laatste zijn in de leslokalen de klassieke borden vervangen door reusachtige beeldbuizen.

GROF GESCHUT

Verscheidene Amerikaanse universiteiten hebben de wetgevende macht het volgende interessante voorstel gedaan : trek voorlopig het rijbewijs in bij studenten die doorlopend voor examens zakken, en geef het hun pas terug als ze geslaagd zijn.

BIJ DE KOPPENSNELLERS

Deze twee ontdekkingsreizigers moeten de rivier over. Maar op de andere oever staan vier wilde koppensnellers die ook op het punt staan over te steken. Een daarvan is de roeier die een tweezits bootje heeft. Hoe moet nu de overtocht geregeld worden? Alleen de roeier en de ontdekkingsreizigers kunnen met het bootje omgaan. Maar de laatsten mogen onder geen enkele voorwaarde op een oever in minderheid met de koppensnellers staan.

Waarlijk...
Een knal duikuurwerk!

Extra waterdicht tot 20 atmosferen (200 meter diep) - incabloc - onbreekbare veer - centrale sekondewijzer - kalender - Antimagnetisch. Stalen kast voorzien van een Tropic armband dat door geen water beschadigd wordt
Deze **HERMA**-uurwerk bezit een draaiende rand die je gemakkelijk toelaat de duiktijd te berekenen
Zijn zwarte wijzerplaat waarvan de cijfers zeer lichtgevend zijn, gegarandeerd niet radio-aktief, laten een volmaakte lektuur toe zelfs onder water
Ook als je niet duikt zal het **HERMA**-uurwerk je nuttig zijn bij de praktijk van alle watersport o.a zwemmen - roeien - zeilsport - waterski - holenonderzoek alsook voor de paddvinders
Het is het uurwerk bij uitstek voor diegene die intens leeft. Zijn uiterst precies mekanisme geniet van de laatste uitvindingen op het gebied van het uurwerk, en het zal je volledige voldoening verschaffen

Te verkrijgen bij iedere goede uurwerkmaker. PRIJS: **1.595 Fr.**
Je zal het adres van de naastbijgelegen verkoper verkrijgen indien je je naar de uitsluitende concessionaris wendt
DENAYER EN DAMOISEAUX P.V B.A.
48 Oude Graanmarkt, Brussel 1.
tel. (02) 11.40 47

HET UUR *H*, IS HET UUR *Herma*

EEN KWESTIE VAN OOMPJES OOM

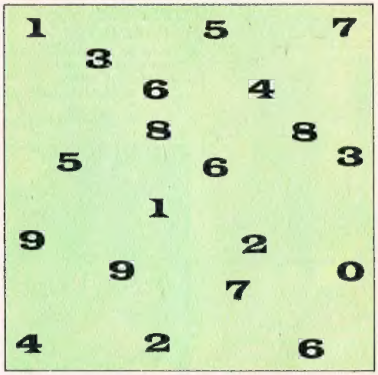
A en B zijn nog even oud ook, en ze hebben allebei gelijk. Hoe kan dat?

DAT IS HET DEVIES!

3 1 1 2 4 2 3 1 4 1 5 1 1 5

Probeer met behulp van de code, die wij je hier gegeven hebben, bovenstaande tekst te ontcijferen. Hij vormt een bekend spreekwoord.

4 GELIJKE DELEN



...die dezelfde vorm hebben. Zo moet je bovenstaand vierkant zien te verdelen. Daarbij moet je telkens vijf cijfers tezamen krijgen, die in ieder vak hetzelfde bedrag (24) moeten vormen.

neem deel aan de SHELL-TEKENWEDSTRIJD en win uw plooibare fiets

(of een der andere prachtige prijzen : transistors, "Lego" Shell-stations, platendraaiers, rolschaatsen, enz... enz...)

Vraag, vandaag nog, uw gratis Reisboekje. Ge vindt er het volledig reglement van de Tekenwedstrijd « Touring via Shell ». Stuur daarom onderstaande bon naar

- Belgian Shell Cy, n.v.
  Kantersteen, 47, Brussel 1.

Ieder bijgevuld boekje geeft recht op een kosteloze speelgoed-renwagen of « Bobbie »-hondje en laat u toe deel te nemen aan de Grote Tekenwedstrijd « Touring via Shell ».

touring via

BON VOOR EEN REISBOEKJE

Ik verlang, kosteloos, een Reisboekje "Touring via Shell" te ontvangen.

Naam en voornamen : .....

Adres : .....

.....

(knip deze bon uit en steek hem onder gefrankeerde omslag, of plak hem op een gewone briefkaart).

oplossingen van de spelen *** door *** cary page

BIJ DE KOPPENSNELLERS

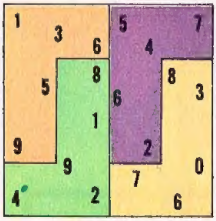
1. De roeier steekt met één Indiaan over.
2. Dan steken de twee ontdekkingsreizigers over.
3. Eén van hen zet een Indiaan over en komt met de roeier terug.
4. De roeier gaat dan met de laatste Indiaan in zijn bootje terug.

EEN KWESTIE VAN OOMPJES OOM

A is de man van de zus van B's moeder, en dus zijn oom. Maar de zus van A's vader is maar even oud als A. en met die dame is B getrouwd. Daardoor is hij de oom van A.

VIER GELIJKE DELEN

Hier zie je dan hoe je het vierkant moet verdelen...



DAT IS HET DEVIES

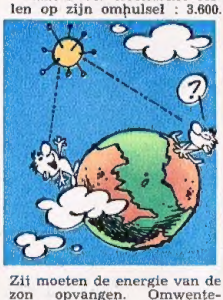
Haast u langzaam.

BESTE ROBBEDOES

TELSTAR, DE ECHO

Kan je me de volgende inlichtingen geven betreffende de satelliet Telstar?
Roger Dewulf, Breda.

Aantal foto-electrische cellen op zijn omhulsel : 3.600.



Zii moeten de energie van de zon opvangen. Omwentelingsduur : 2 u. 37 min. 48 sec. op het ogenblik van de lancering. (Zoals je weet ontmoeten de satellieten nog zeldzame luchtmoleculen en meteorietjes op hun baan, wat een remmend effect heeft en hun baan wijzigt.) Perigeum (kortste afstand) : 954 km van de aardoppervlakte of 7.332 km van het middelpunt der aarde. Apogeum (grootste afstand) : 5.634 km van de oppervlakte of 12.012 km van het centrum.

DE PERSREUZEN

Welke zijn de drie grootste Europese persagentschappen?
George v. d. B., Schaarbeek.

Frankrijk : A.F.P. (Agence

France-Presse). - Engeland : Reuter. - U.S.S.R. : Tass.

HET WATER BOUWT ZUILEN

Hoe ontstaan toch die prachtige stalagmieten en stalactieten in de grotten?... Hoe komt het dat de punten van de stalagmieten en stalagtieten naar elkaar toe groeien?
G. Vandenbrande, Mechelen.

Door een spleetje in het gewelf van een grot sijpelt druppelsgewijze het grondwater en dat sedert onheuglijke tijden. Dat water voert calciumcarbonaat mee dat het opgelost heeft uit het gesteente waar het doorheen dringt. Die calciumcarbonaat zet zich vast op de plaats waar de druppels uit het gewelf sijpelen en vormen daar langzamerhand — het is een kwestie van ontelbare eeuwen — een verdikking. Aangezien de druppels steeds langs die verdikking glijden, vormt zich daar een punt en meteen hebben we een stalactiet. Op de grond er vlak onder, waar de druppels vallen, vormt zich eenzelfde afzetting van calciumcarbo-

naat. Maar in plaats van naar beneden groeit de punt daar naar boven. En zo ontstaan daar in de loop der tijden van die wondermooie zuilen.

LENTELUI?

Ik vraag me af wat er met verscheidene tekenaars aan de hand is. Zit de lente hen soms in het bloed of vinden ze het niet meer de moeite waard om elke week twee afleveringen van hun stripverhaal klaar te maken - of moet ik hier het woord "klaarstomen" gebruiken? Bepaalde scenario's rieken werkelijk naar de lamp. Bollie en Billie, Guust en een paar andere strips lijden werkelijk aan bloedarmoede.

En dan die reclame in een jeugdblad. Ik ben geen provo of een revo. Maar tegen het leger heb ik iets. En om dan over volle pagina's publiciteit te geven en de jeugd op te roepen om toch maar officier te worden « want dat is zo fijn en je wordt er zo'n flinke man van », vind ik beneden elk moreel peil. Als iemand perse officier of straaljagerpiloot wil worden, laat hem dan zijn aanmoediging krijgen via een reclame of een wervingsbureau maar niet via de oude en trouwe Robbedoes.

Jan Sellhorst,
Oscar Leeuwstraat 6,
Tilburg, Nederland.

HET GAT IN DE DOP

Waarom zit er een gaatje in de dop van een vulpen?
Willy Degroot, Ninove.

Om de lucht te laten ontsnappen op het ogenblik dat je de dop afschroeft. Zoniet zou de inkt uit het reservoir worden opgezogen en de pen zou gaan lopen. Bij het afschroeven ontstaat een grotere ruimte in de dop en dientengevolge zet de lucht zich daar uit, dit wil zeggen dat de luchtdruk kleiner wordt tot op het ogenblik dat de dop helemaal is afgeschroefd. Maar de lucht binnen in het reservoir probeert het evenwicht te herstellen en duwt meteen de inkt naar de pen. Het gaatje in de dop voorkomt dit euvel

omdat tijdens het afschroeven de buitenlucht door dat gaatje in de dop kan dringen en de druk in evenwicht brengt.

Last van lopende pennen heb je ook in de bergen, als je van beneden komt, ook al vanwege de mindere luchtdruk daar boven. En hier is niet aan te verhelpen, omdat ook de omgevende luchtdruk afneemt.

om te lezen in de vakantie

DE NIEUWE ALBUMS VAN ROBBEDOES

LUCKY LUKE
HET 20ste CAVALERIE ○
DE DALTONS KOPEN ZICH VRIJ ○
HULTRASSON
MAAK ME BANG, VIKING ★○
BAARD EN KALE
VILLA LONG CRI ★○
STOMP IN HET LOUVRE ★○
JERRY SPRING
RED MIJN VRIEND ★○
BUCK DANNY
SMOKKELAARS VAN DE RODE ZEE ○
EEN VLIEGTUIG WORDT VERMITS ○
AANVAL OP MALAKA ○
EEN PROTOTYPE IS VERDWENEN ○
OUWE NIEK
HET GOUD VAN EL TERRIBLE ○
ROBBEDOES
ER IS EEN TOVENAAR IN ROMMELGEM ○○
4 AVONTUREN VAN ROBBEDOES ○○
JOHAN
HET ONZALIGE LAND ○
Album van het weekblad **ROBBEDOES** nr. 97 ○○○

VERKRIJGBAAR IN ALLE BOEKHANDELS EN UITGEVERIJ DUPUIS DESTREESTRAAT 39, MARCINELLE

★ Laatst verschenen

○ ..... 49 F
fl. 3,25
○○ ..... 59 F
fl. 4,—
○○○ ..... 125 F
fl. 9,—

ZEISS IKON

ZEISS IKON

Iedereen
kan ermee omgaan...

...spelenderwijs
fotograferen met
de nieuwe

Ikomatic

1148

Wie met IKOMATIC fotografeert, verwerft daarmee twee belangrijke voordelen
- Het vereenvoudigde filminleggen door de Kodapak-cassette - De wereldberoemde ZEISS IKON precisie.

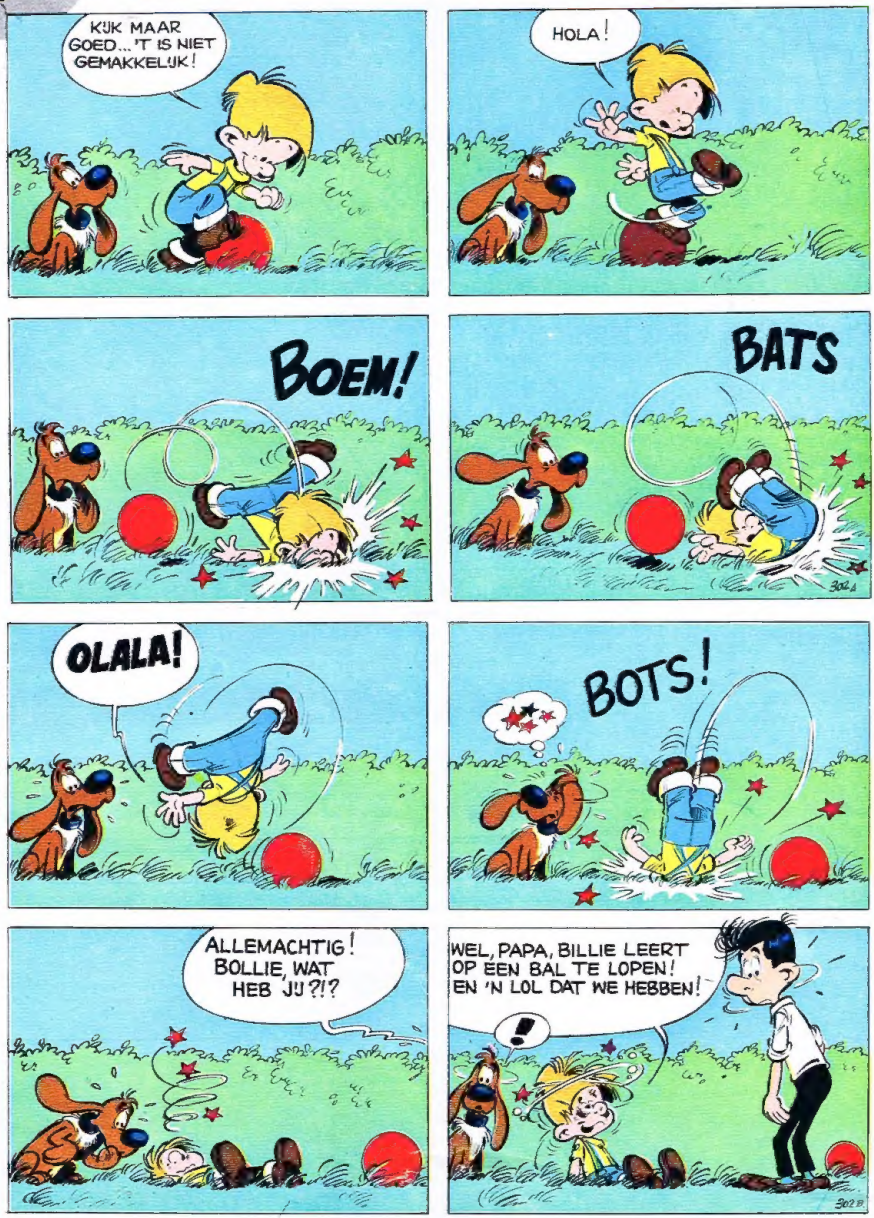
Ikomatic F
met ingebouwde flitser
FR 1.195

Ikomatic A
met ingebouwde foto-elektrische belichtingsmeter
FR 2.265

ZEISS IKON

ZEISS IKON

Bollie en Billie door Roba



UITGEVERIJ J. DUPUIS-Zonen en Co. - Den Haag, Laan van Meerdervoort, 129
Brussel 1, Centrumgebouw, Blok 2